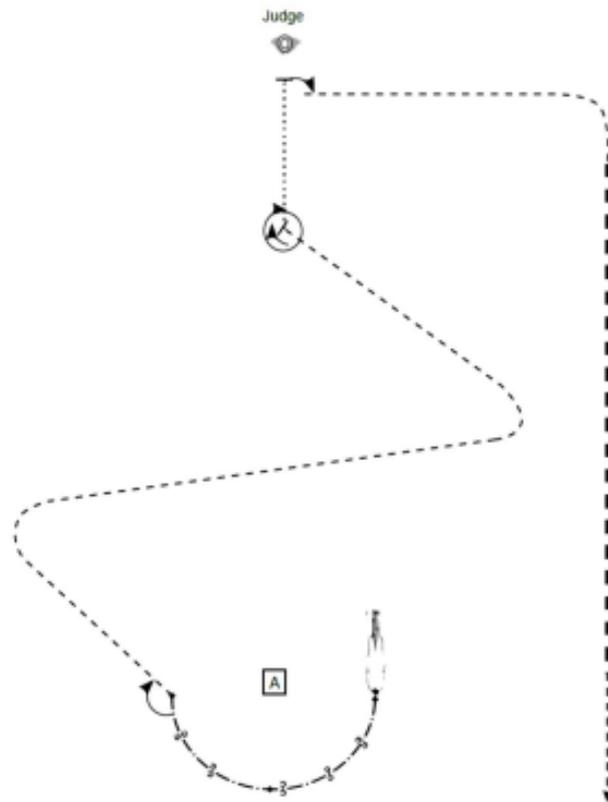


Patternliste AQ Turnier Luhmühlen

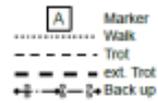
Reining 1, 2 A sen	Pattern #9
Reining 1,2 B	Pattern #10
Reining 3 A, B	Pattern #13
Reining 1, 2 jun A,B	Pattern #5
Reining Q 2/1 A, B	Pattern #3
Reining Q 2/1 jun A,B	Pattern #4
Reining 4 A, B	Pattern #14
Youngstars Reining	Pattern #6
Youngstars Challenge 6jährig	Pattern #3
Superhorse A,B	Pattern #1
Superhorse Q SUHU A,B	Pattern #2
JUPF Basis 4/5 jährig	Pattern #1
JUPF Ranch Riding 4,5-jährig	Pattern #3
JUPF Reining 4,5-jährig	Pattern #1
JUPF Trail 4,5-jährig	Pattern #1
Ranch Riding 3 A,B	Pattern #14
Ranch Riding 4 A,B	Pattern #31
Ranch Riding 5 A, B	Pattern #31
Ranch Riding sen 1,2 A,B	Pattern #14
Ranch Riding jun 1,2 A,B	Pattern #24
Ranch Riging Q Ranch Riding 2/1 A, B	Pattern #11
Ranch Riding Q Ranch Riding jun 2/1 A, B	Pattern #14
Western Riding LK 3 A, LK 3 B	Pattern #13
Western Riding LK 1 A/B sen	Pattern #9
Western Riding LK 2 A/B sen	Pattern #9
Western Riding LK 1 A/B jun	Pattern #13
Western Riding LK 2 A/B jun	Pattern #13
Western Riding Q-LK 2/1 A, B sen.	Pattern #12
Western Riding Q-LK 2/1 A, B jun.	Pattern #15

Pattern Showmanship at Halter #5 - Q LK 1/2 A/B



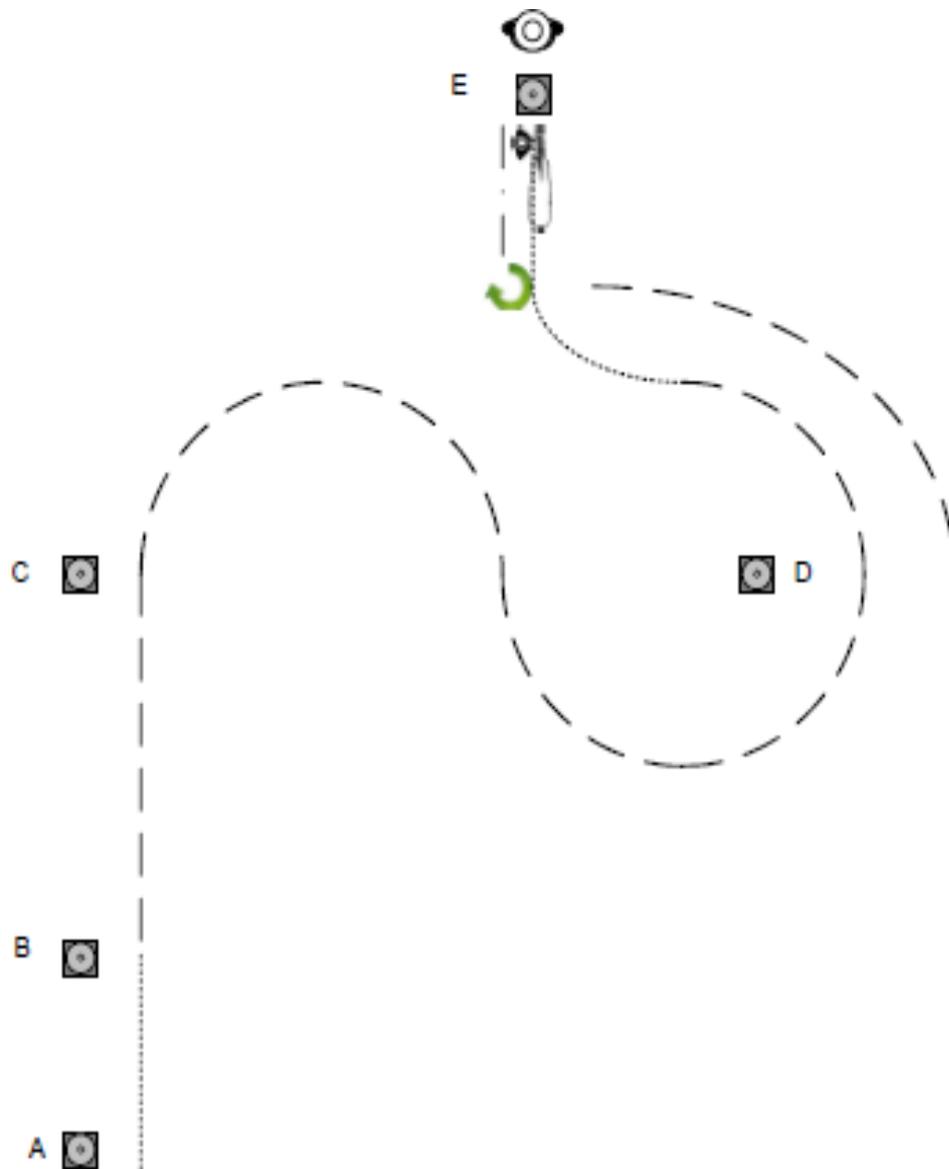
Aufstellung/Start – Hinterhand auf Höhe des Markers

- (1) Back up
 - (2) Turn 135°
 - (3) Trot, Stop
 - (4) Turn 405°
 - (5) Walk, Stop
 - (6) Set Up
 - (7) Inspection
 - (8) Turn 90°, Trot
 - (9) Extended Trot
- Im Trot die Arena verlassen



Showmanship at Halter

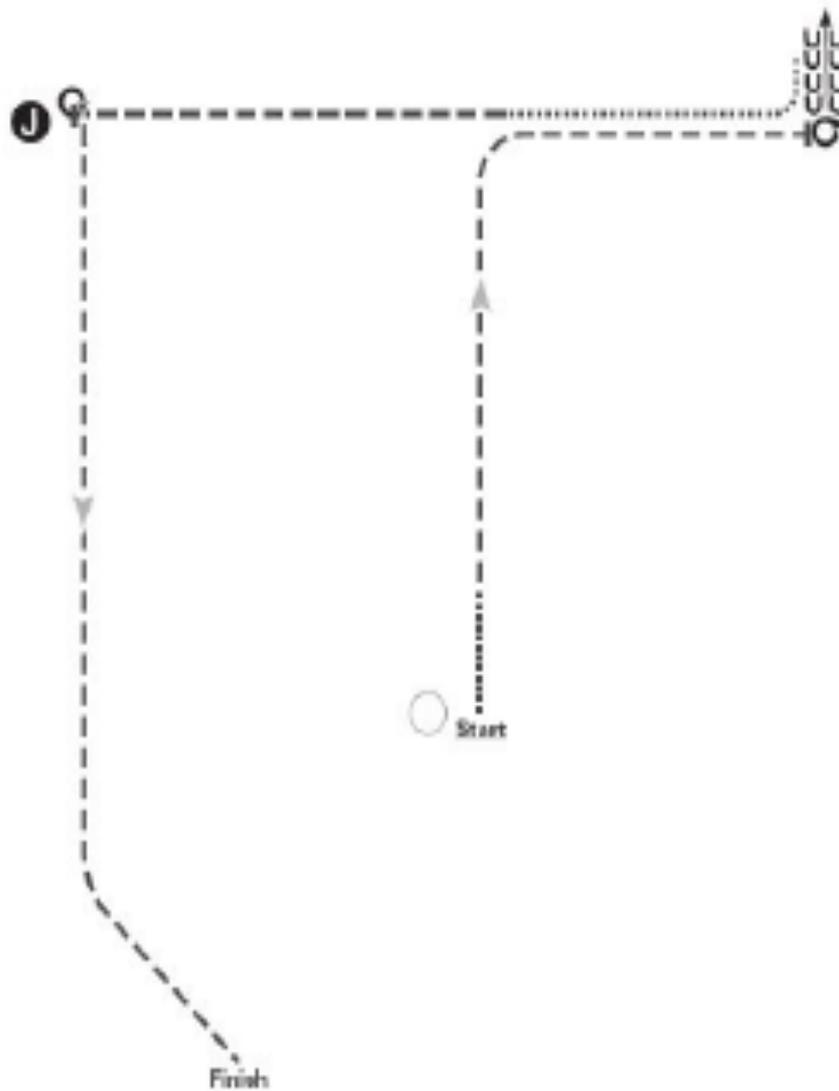
LK 5 A, B, LK 4 A,



Von A nach B im Walk
Bei B Jog und weiter zu C
Bei C Jog Slalom zu D
Bei D bis E Walk
Bei E Set Up vor dem Richter
Rückwärtsrichten, 450° HHW rechts.
Im Jog zurück ins Line Up

..... Walk
- - - - - Jog
———— Lope
- . - . - Backup
↻ ↑ ↻ Sidepass

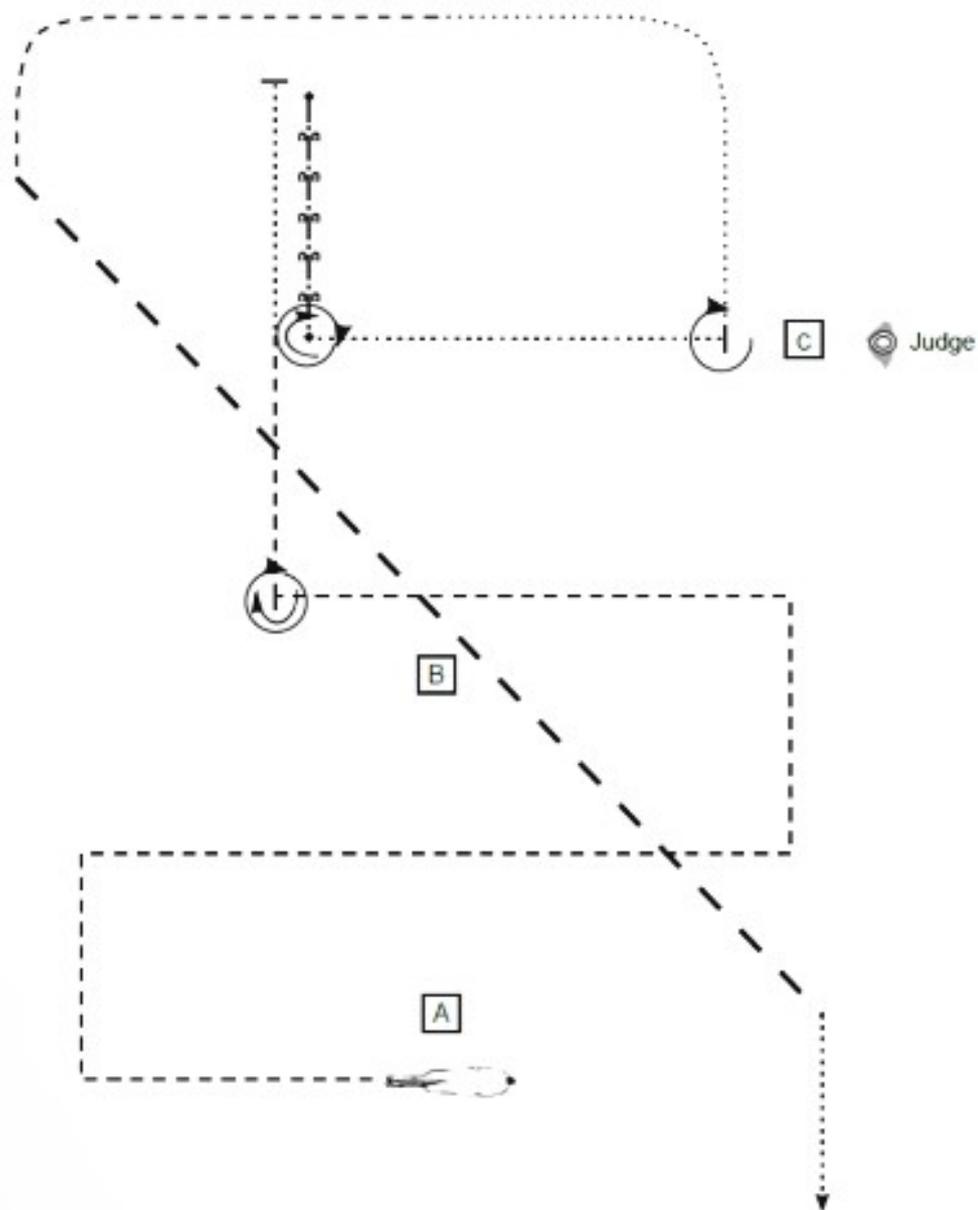
Showmanship at Halter LK 3 A, B



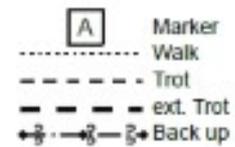
BE READY AT CONE.

1. WALK 1 HORSE LENGTH.
2. TROT CORNER TO RIGHT, STOP.
3. PERFORM A 450 DEGREE TURN.
4. BACK APPROXIMATELY 2 HORSE LENGTHS.
5. WALK CORNER 1/2 WAY, TROT TO JUDGE. STOP.
6. SET UP FOR INSPECTION.
7. INSPECTION.
8. AFTER INSPECTION, EXECUTE A 270 DEGREE TURN TO THE RIGHT.
9. TROT TO EXIT

Showmanship at Halter LK 2 A, B LK 1 A, B



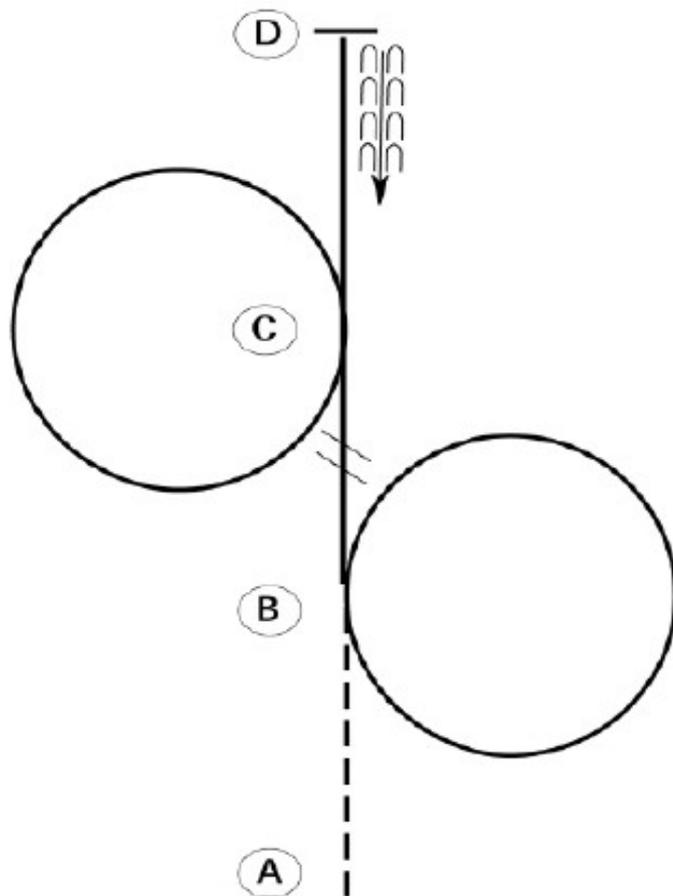
- Start bei A/Aufstellung
- (1) Trot Corners und Stop hinter B
 - (2) Turn 450°
 - (3) Trot, Walk, Stop
 - (4) Back up
 - (5) Turn 450°, Walk, Stop
 - (6) Set Up
 - (7) Inspection
 - (8) Turn 270°, Walk, Trot
 - (9) Extended Trot
- Im Walk die Arena verlassen



ERSTE
WESTERNREITER
UNION
PFERDESPORTVERBAND WESTERNREITEN

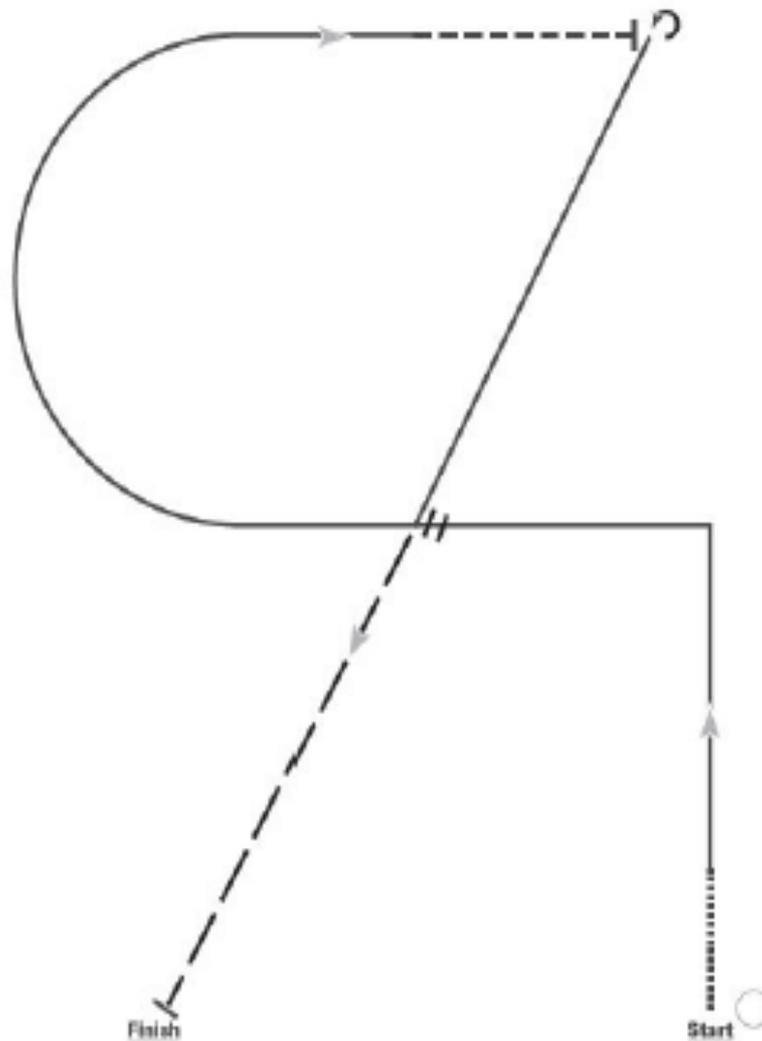
Western Horsemanship:

LK 4/5 A, B



- Be ready at A.
1. Jog from A to B.
 2. Lope a circle to the right at B.
 3. Change leads 1/2 way between B and C.
 4. Lope a circle to the left at C.
 5. Continue to lope to D.
 6. Stop at D and back one horse length.

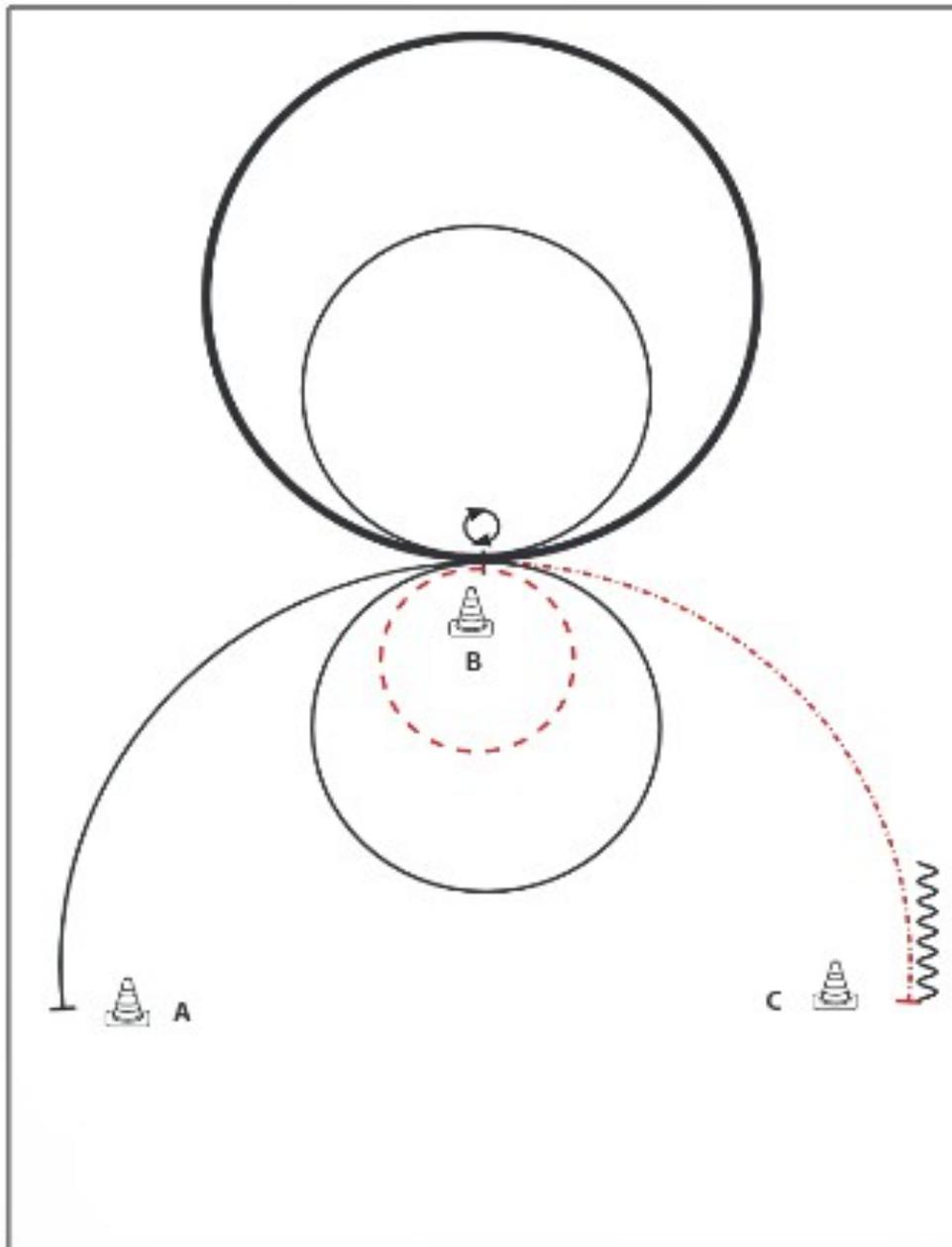
Western Horsemanship LK 3 A, B



BE READY AT CONE.

1. WALK 2 HORSE LENGTHS.
2. LOPE LEFT LEAD, MAKE A SQUARE CORNER AT THE MIDDLE OF THE ARENA.
3. SIMPLE LEAD CHANGE AT THE CENTER OF THE ARENA.
4. RIGHT LEAD ½ CIRCLE.
5. BREAK TO JOG, STOP.
6. PERFORM A 225 DEGREE TURN TO THE LEFT.
7. LOPE LEFT LEAD TO CENTER.
8. BREAK TO EXTENDED JOG.
STOP EVEN WITH CONE.

Western Horsemanship LK 1/2 A, B

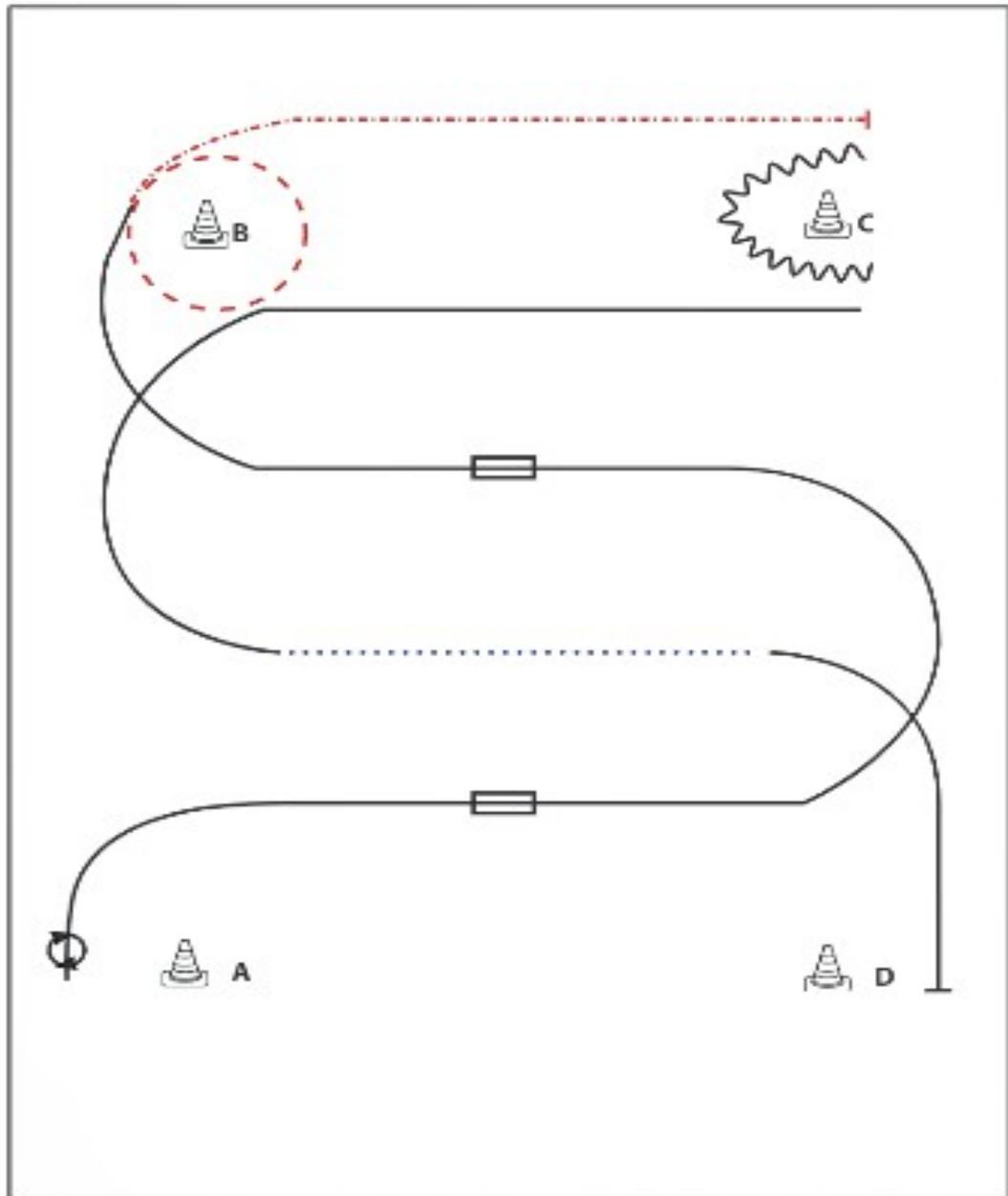


- 1) BE READY AT A, LOPE RL, STOP
 - 2) TURN 360° (LEFT OR RIGHT)
 - 3) EXTENDED LOPE LL CIRCLE
 - 4) COLLECTED LOPE LL SMALL CIRCLE
 - 5) JOG SMALL CIRCLE RIGHT
 - 6) LOPE RL CIRCLE
 - 7) EXTENDED JOG, STOP
 - 8) BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH), STOP
- WALK OUT

Walk/Schritt
Extended Walk	-----
Trot/Jog (Trot)	- . - . - . - .
Collected Trot
Lope/Gallop	—————
Extended Lope	—————
Back Up (Rückwärtsrichten)	~~~~~
Lead Change (Solewechsel)	———/———
Turn	⦿

Western Horsemanship Q - LK 2/1 A, B

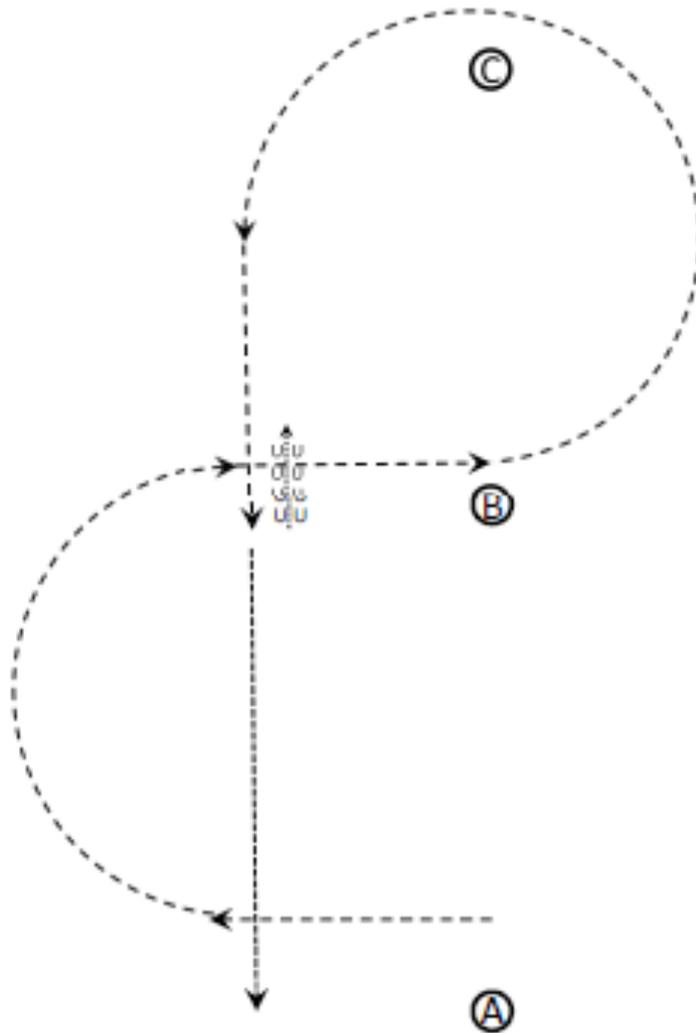
#28 Western Horsemanship Q LK 1/2 A/B



- 1) BE READY AT A, TURN 360° (LEFT OR RIGHT)
 - 2) LOPE RL, CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
 - 3) LOPE LL, CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
 - 4) LOPE RL
 - 5) JOG
 - 6) EXTENDED JOG
 - 7) STOP, BACK UP
 - 8) LOPE RL
 - 9) WALK
 - 10) LOPE LL, STOP
- WALK OUT

Walk (Schritt)
extended Walk
Trotting (Trot)
Cantering (Trot)
Lope/Gallop
extended Lope
Back Up (Rückwärtsfahren)
Lead Change (Galoppwechsel)
Tim

Walk Trot Western Horsemanship Jugend und Erwachsene

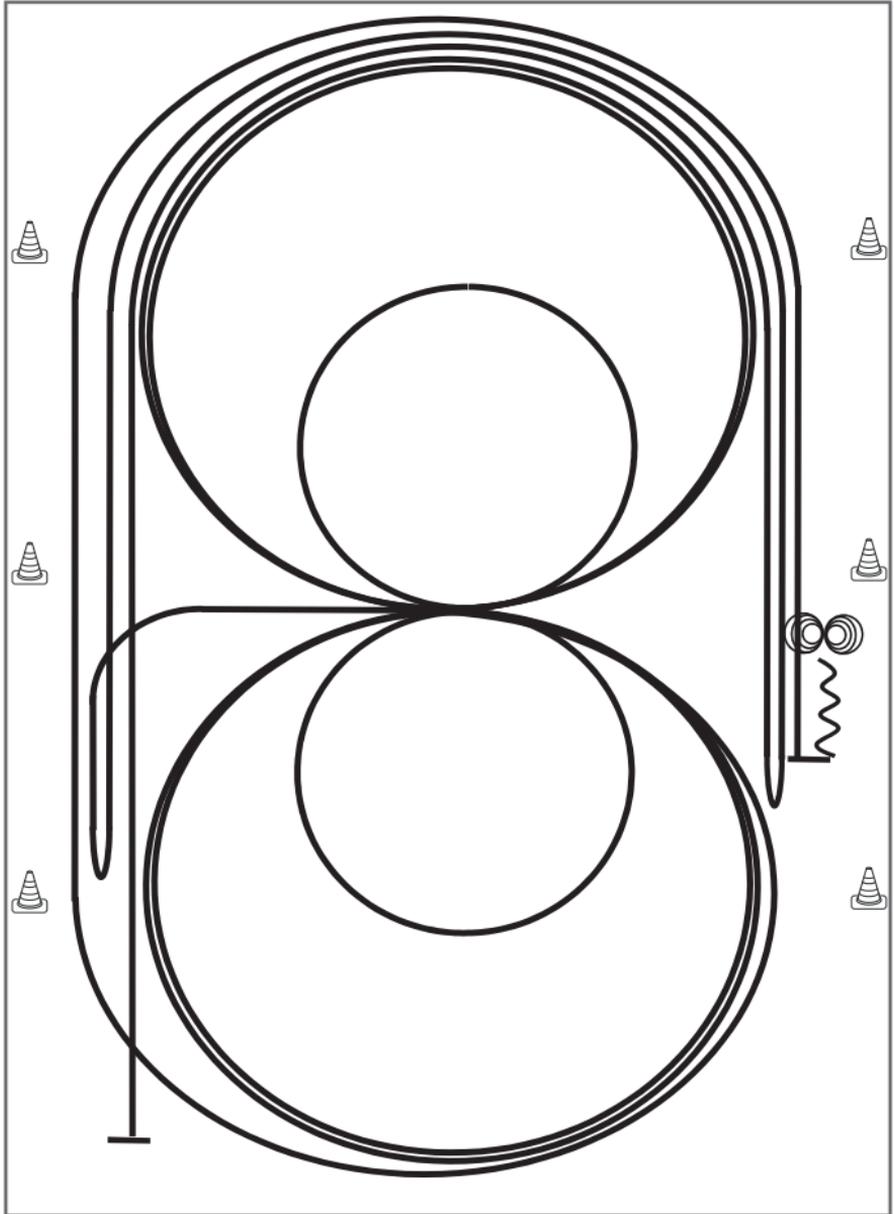


1. Im Jog von A nach B
2. Jog um C herum bis auf Höhe von B
3. Stopp, eine Pferdelänge rückwärts
4. Die Arena im Schritt verlassen

Walk →
Jog - - - - -→
Lope ————→

Reining Pattern 3 LK Q 2/1 A/B

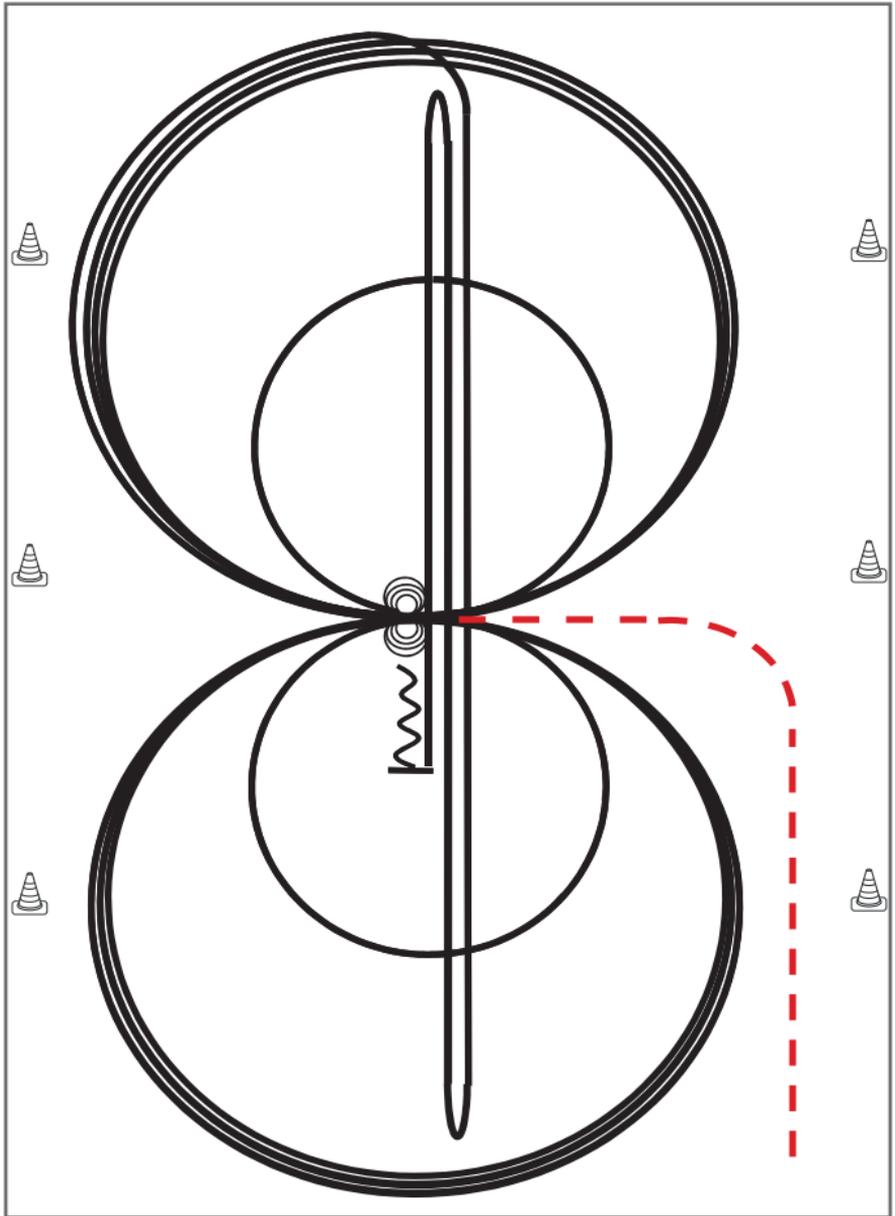
Reining



- 1) Galopp mind. 6 m von der Bande entfernt, (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
 - 2) Galopp mind. 6,00 m von der Bande entfernt, (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mindestens 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
 - 3) Galopp zu X, 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2. groß und schnell, **3. klein** und langsam Galoppwechsel bei X
 - 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
 - 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren
 - 6) 4 Spins **rechts**, Verharren
 - 7) 4 Spins **links**, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Reining Pattern 4 LK Q 2/1 jun. A/B



Im Trab zur Mitte der Bahn.

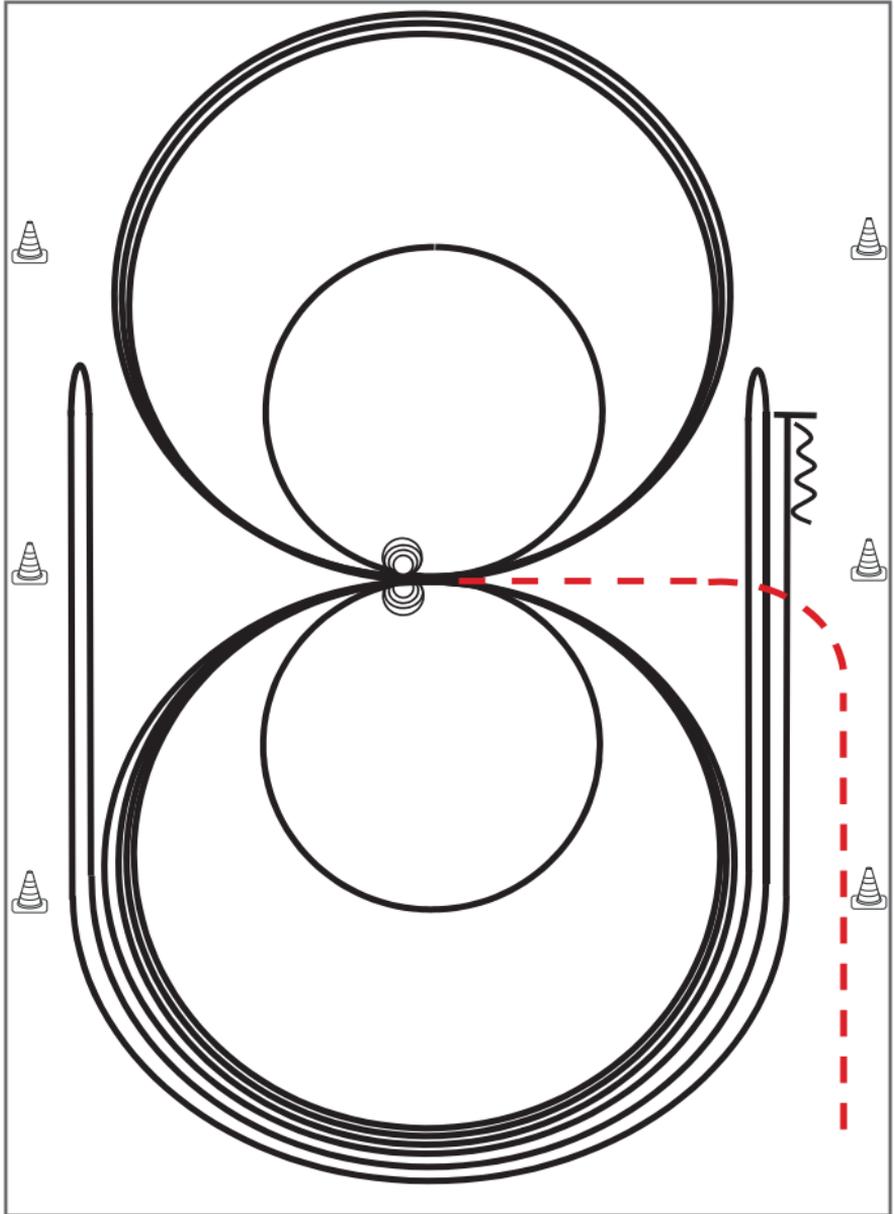
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
 - 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
 - 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
 - 4) 4 Spins **links**, Verharren
 - 5) 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
 - 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
 - 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
 - 8) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Reining Pattern 5 LK 1/2 jun A/B

Reining



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

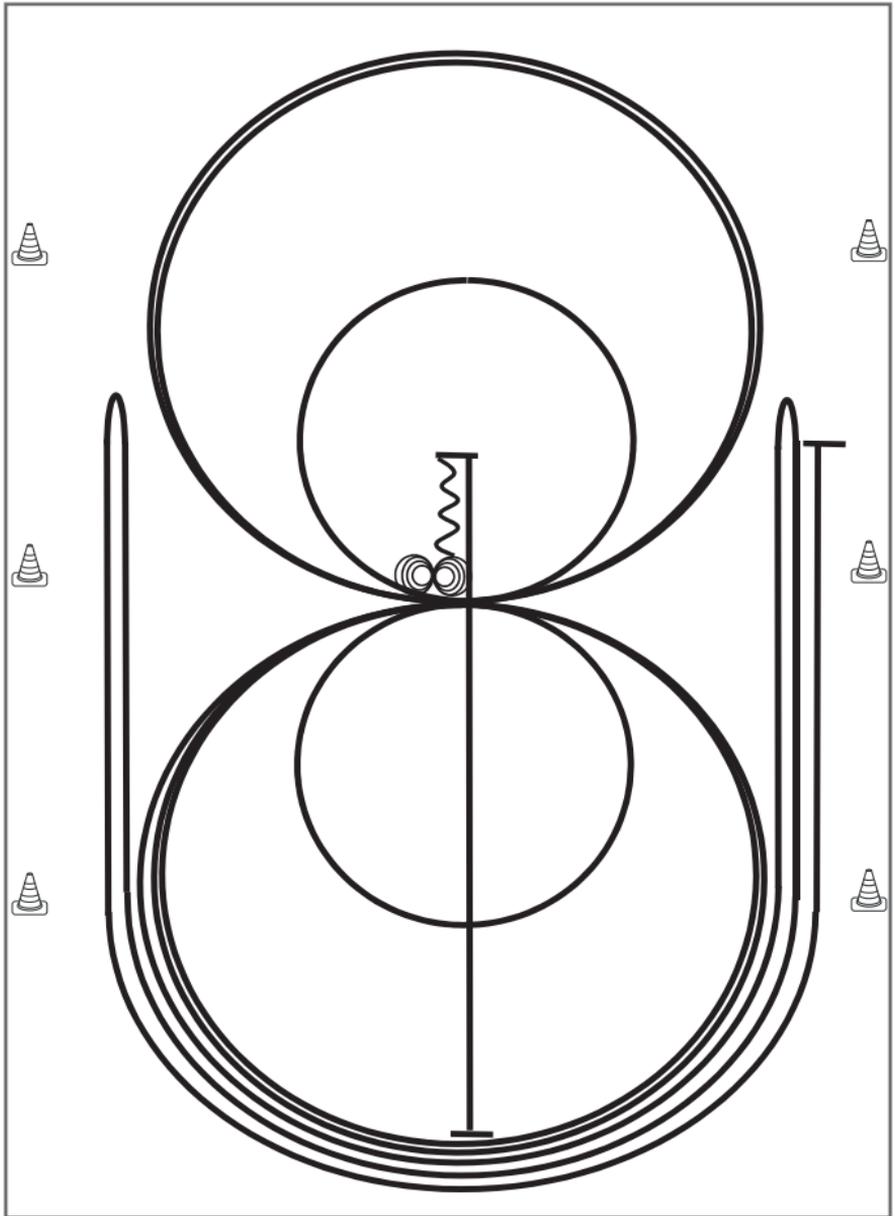
- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Reining Pattern 9 LK 1/2 A sen.

Reining

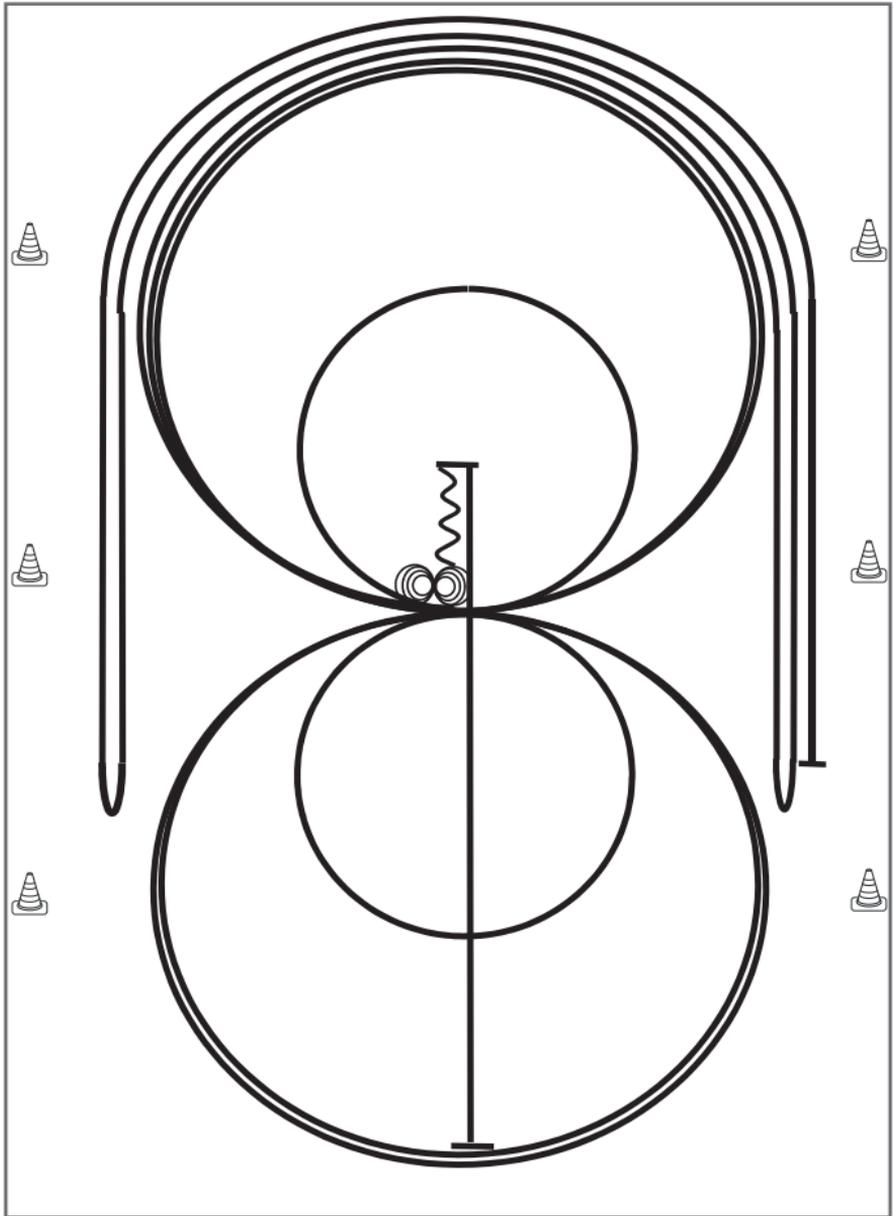


- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 4¼ Spins **links**, Verharren
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback rechts, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback links, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 10 LK 1/2 B

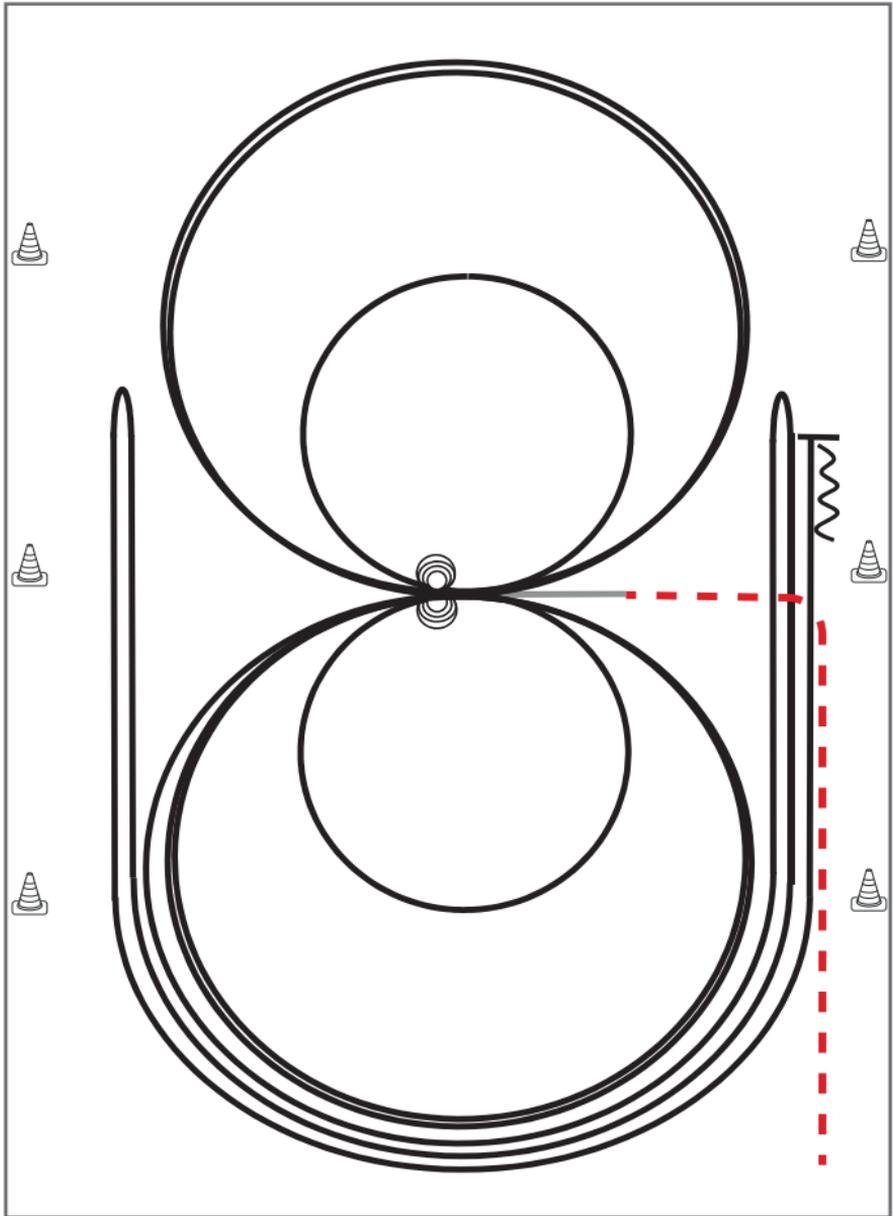


- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 4¼ Spins **links**, Verharren
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 8) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 13 LK 3 A/B



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

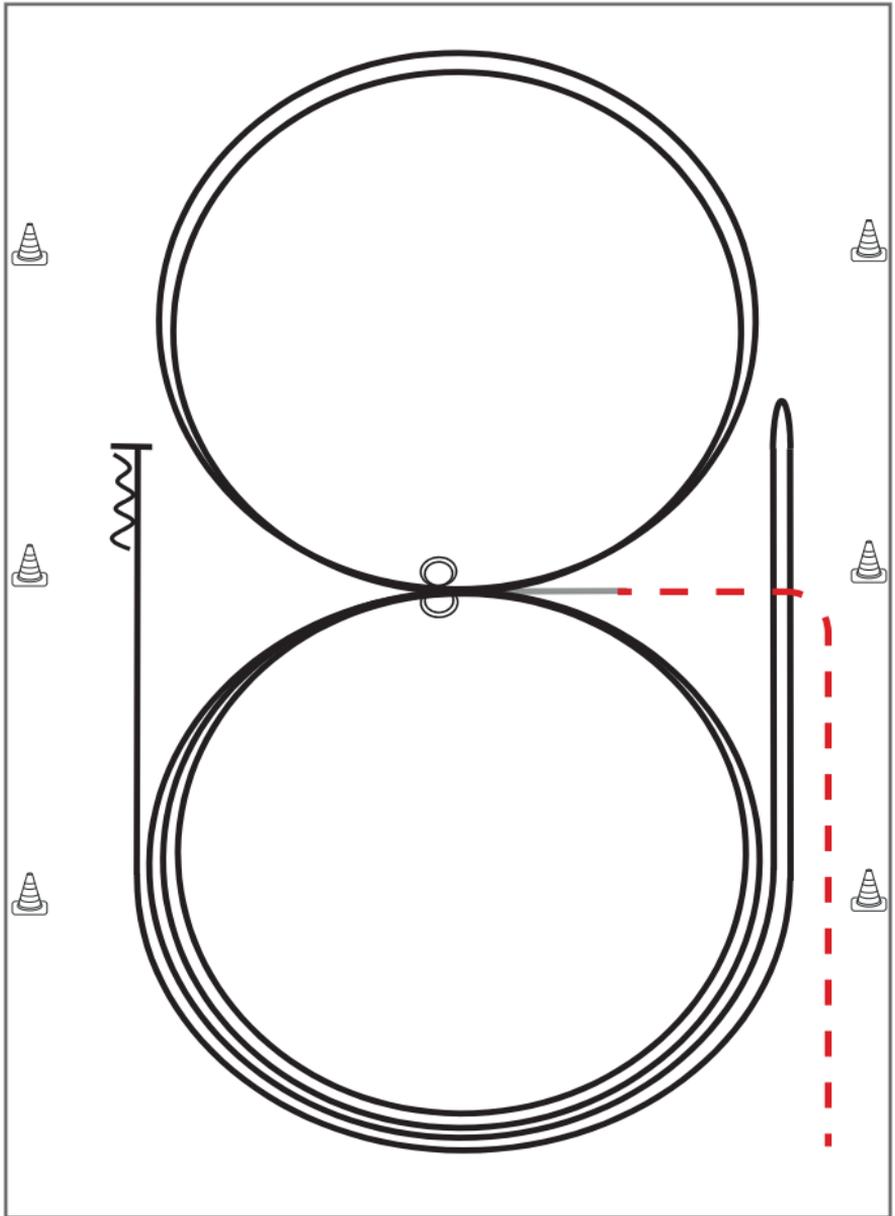
- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 14 (nur für LK 4) LK 4 A/B

Reining



Im Trab zur Mitte der Bahn.

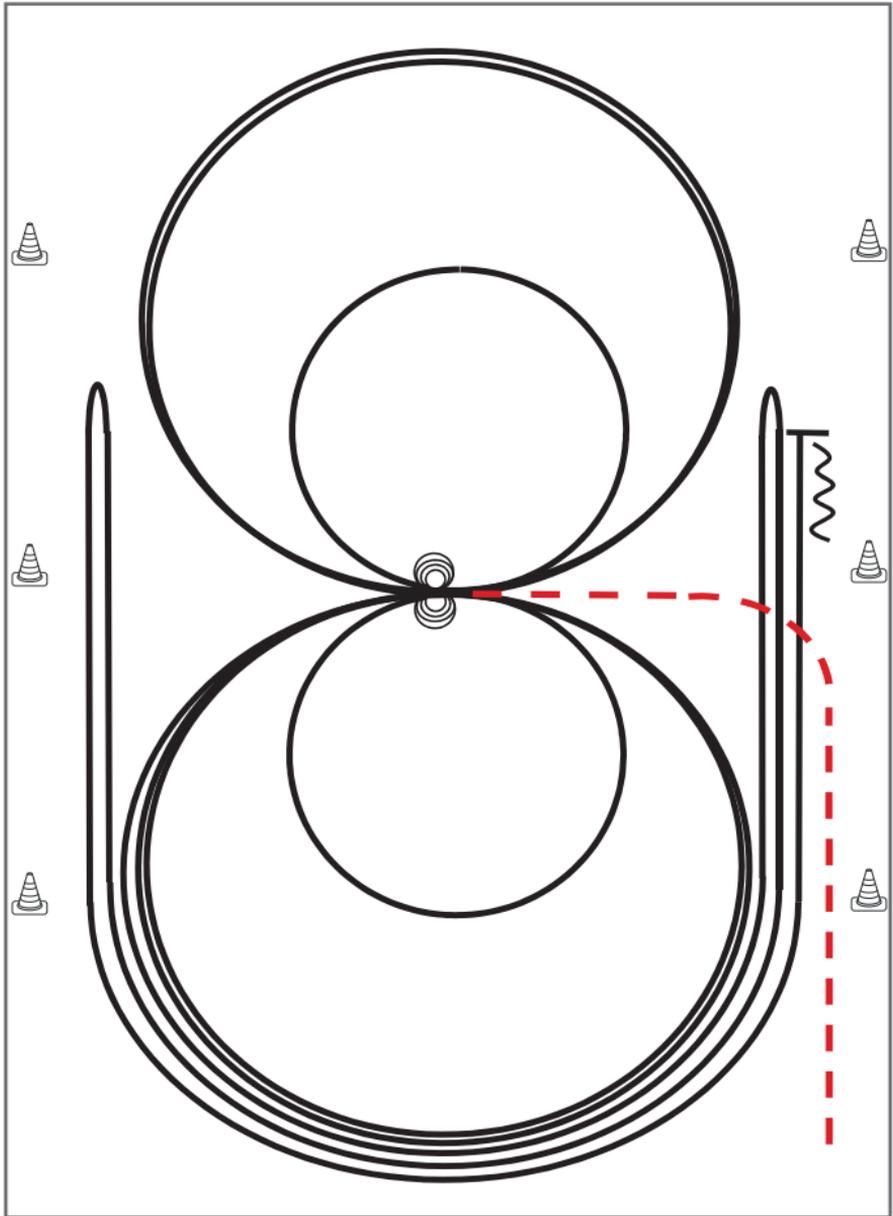
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	⋈⋈⋈

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 6 Youngstars Reining



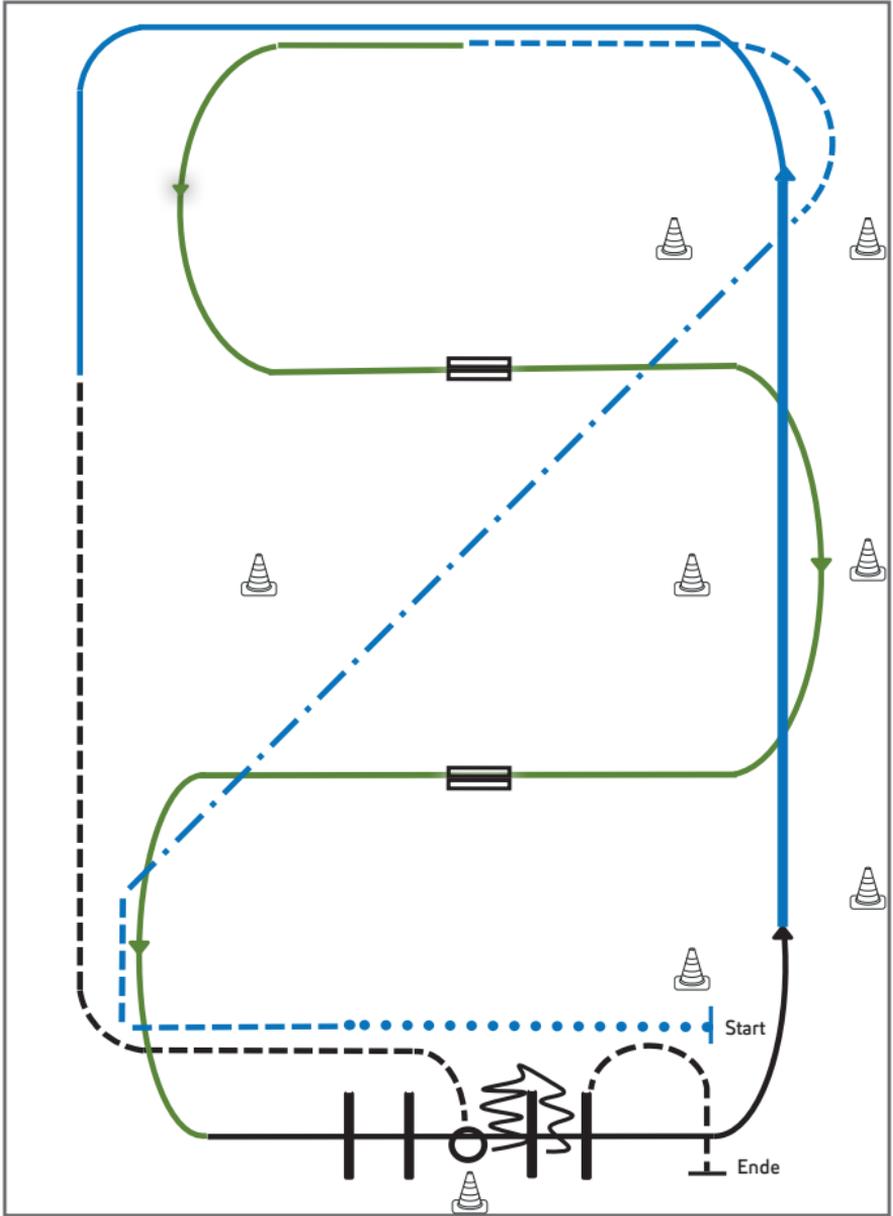
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Youngstars Challenge Pattern 3 (6j.)

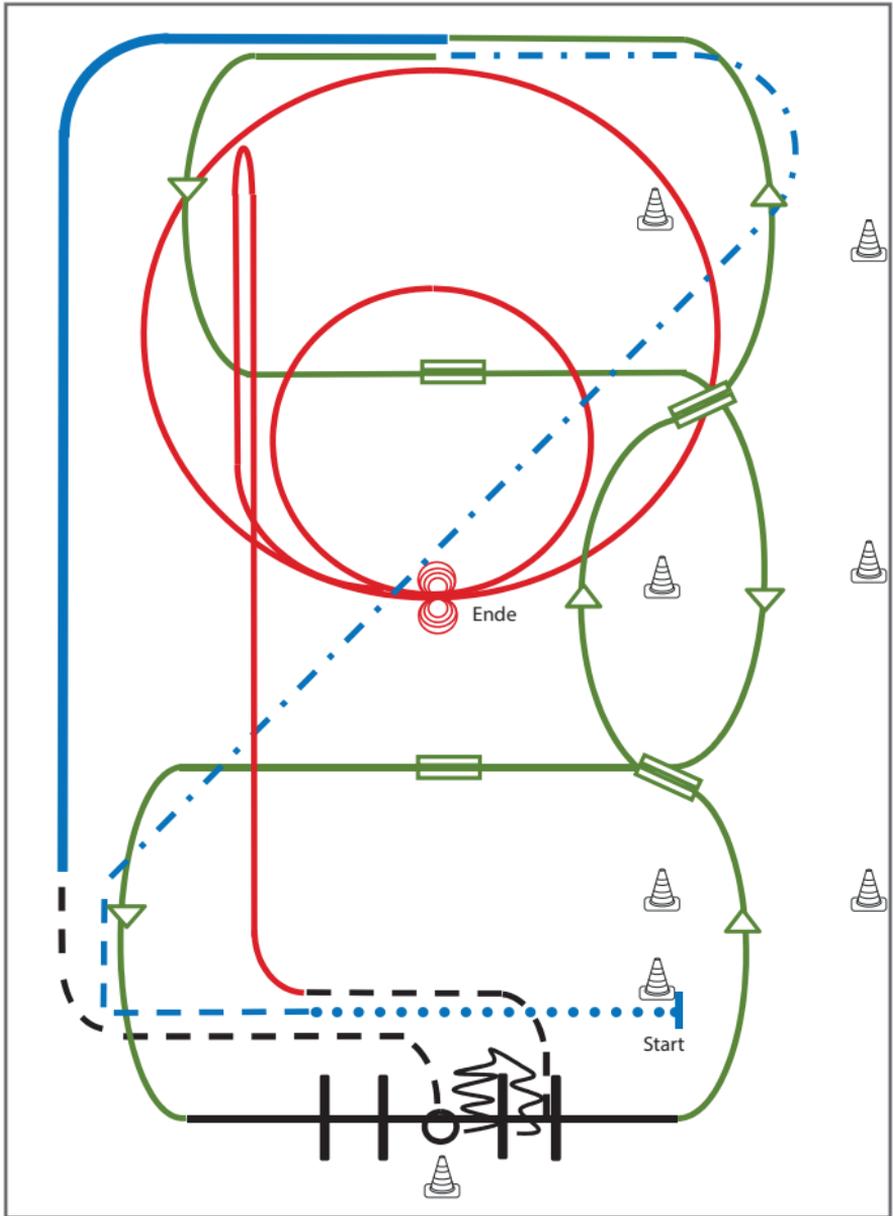


Jungpferde

- 1) Extended Walk (RR)
- 2) Trot, Extended Trot, Trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over Linksgalopp (TH)
- 6) Extended Lope, Lope (RR)
- 7) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 8) Back up, Jog out (TH)

Legende:	
Schritt
Trab
Galopp
Wechselzone	▬▬▬
Rückwärts	~~~~~

Superhorse Pattern 1 LK 1/2 A/B



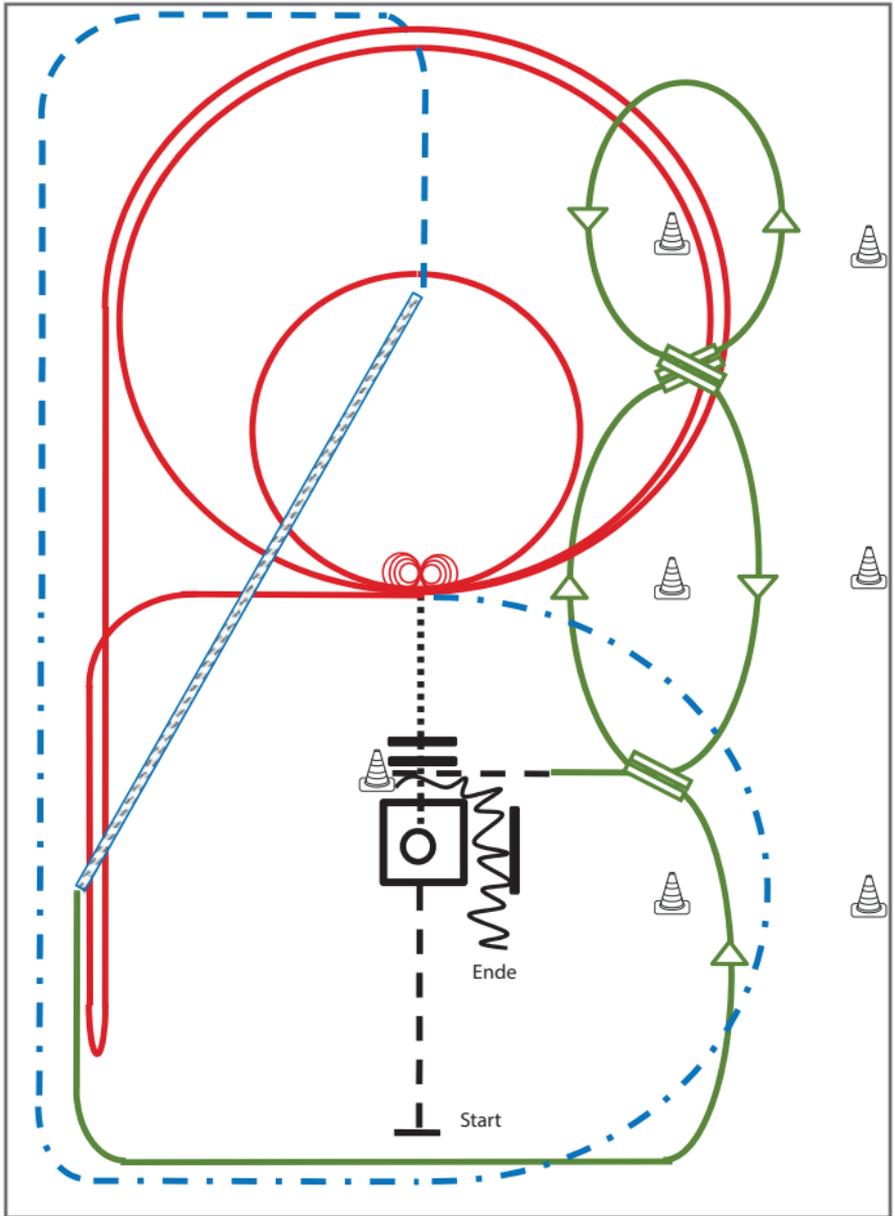
Superhorse

- 1) Extended Walk (RR)
- 2) Trot, Extended Trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over Linksgalopp (TH)
- 6) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 7) Extended Lope (RR)
- 8) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 9) Back up, Jog out (TH)
- 10) Rechtsgalopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback links, kein Verharren (RN)
- 11) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X (RN)
- 12) 4 Spins **links**, 4 Spins **rechts** (RN)

Legende:

Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	

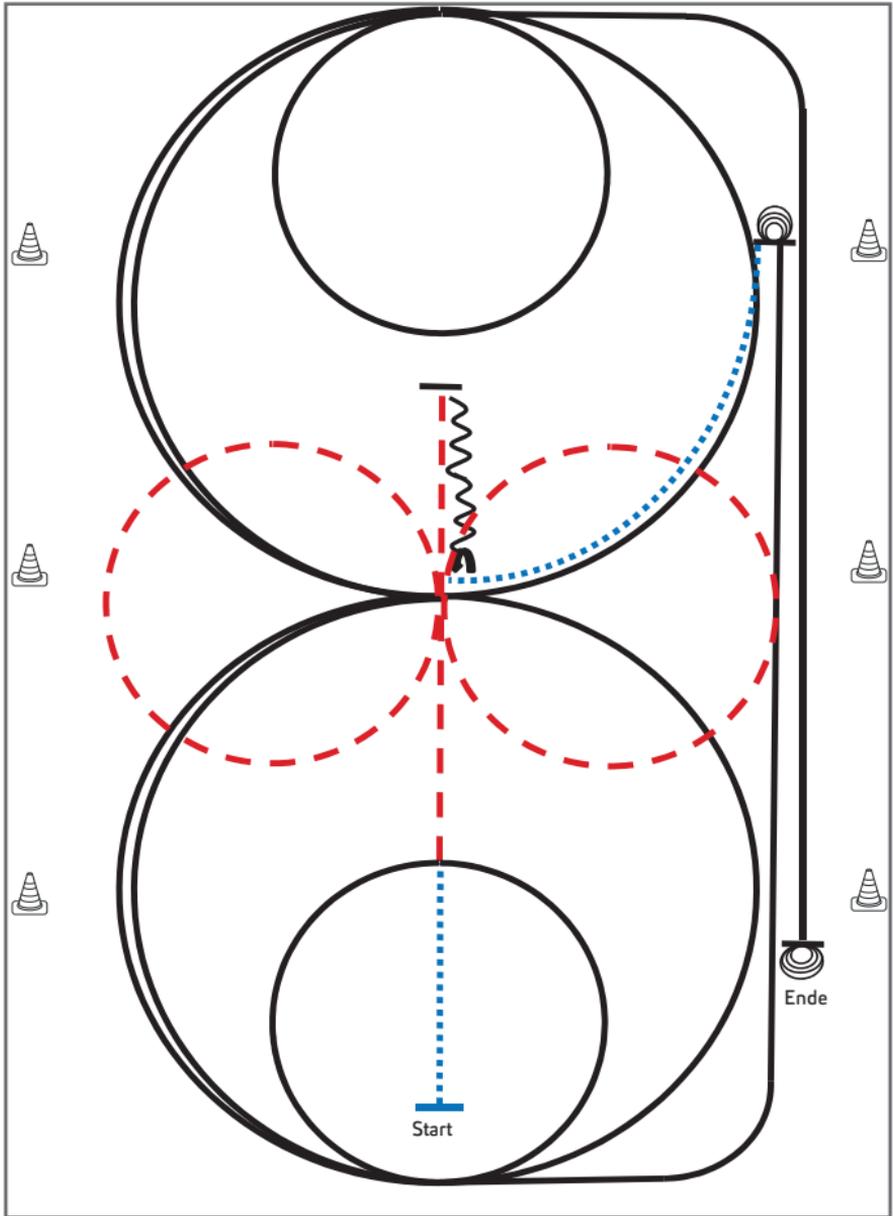
Superhorse Pattern 2 Q 2/1 A/B



- 1) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 2) Walk out and Walk over (TH)
- 3) 4 Spins links, 4 ¼ Spins rechts (RN)
- 4) 2 Zirkel Galopp (links), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam (RN)
- 5) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback rechts, kein Verharren, Lope bis X (RN),
- 6) Extended Trot (RR)
- 7) Trot Corners (RR)
- 8) Two-Track rechts (RR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 11) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 12) Jog in, Back up (TH)

Legende:	
Schritt
Trab	- - - - -
Galopp	—————
Wechselzone	□ ○
Rückwärts	~~~~~

Jungferde Reining Pattern 1 (4j./5j.)

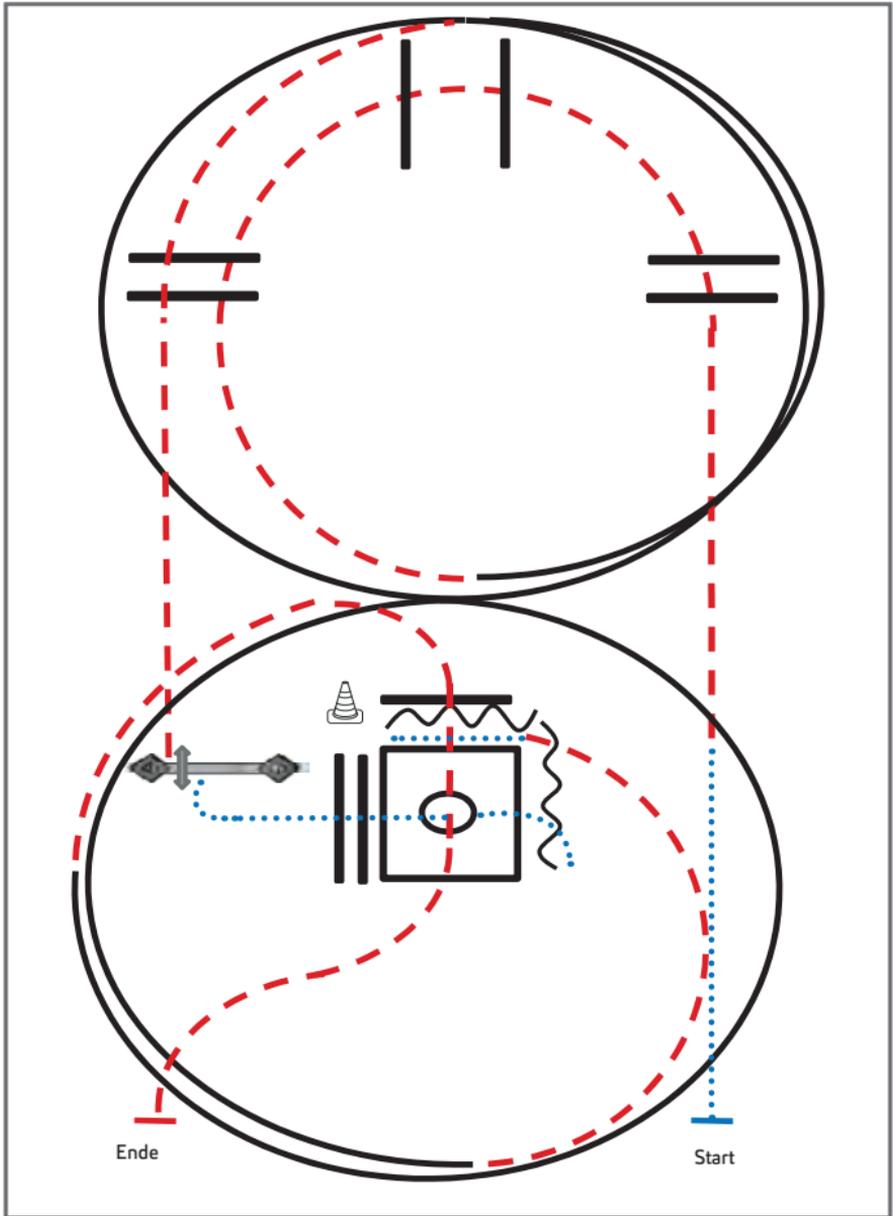


- 1) Schritt und Trab durch die Länge der Bahn, bei X eine Voltenacht (opt. Li./re. beginnend), Trab, Stop hinter X, Rückwärts bis X, $\frac{1}{4}$ Turn li.
- 2) $1\frac{1}{2}$ große Zirkel Galopp (**links**)
- 3) 1 kleiner Zirkel Galopp (**links**)
- 4) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmaker
- 5) $3\frac{1}{2}$ Spins **links**, Verharren
- 6) Schritt bis X, $1\frac{1}{2}$ große Zirkel Galopp (**rechts**)
- 7) 1 kleiner Zirkel (**rechts**)
- 8) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmaker
- 9) $3\frac{1}{2}$ Spins **rechts**, Verharren

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

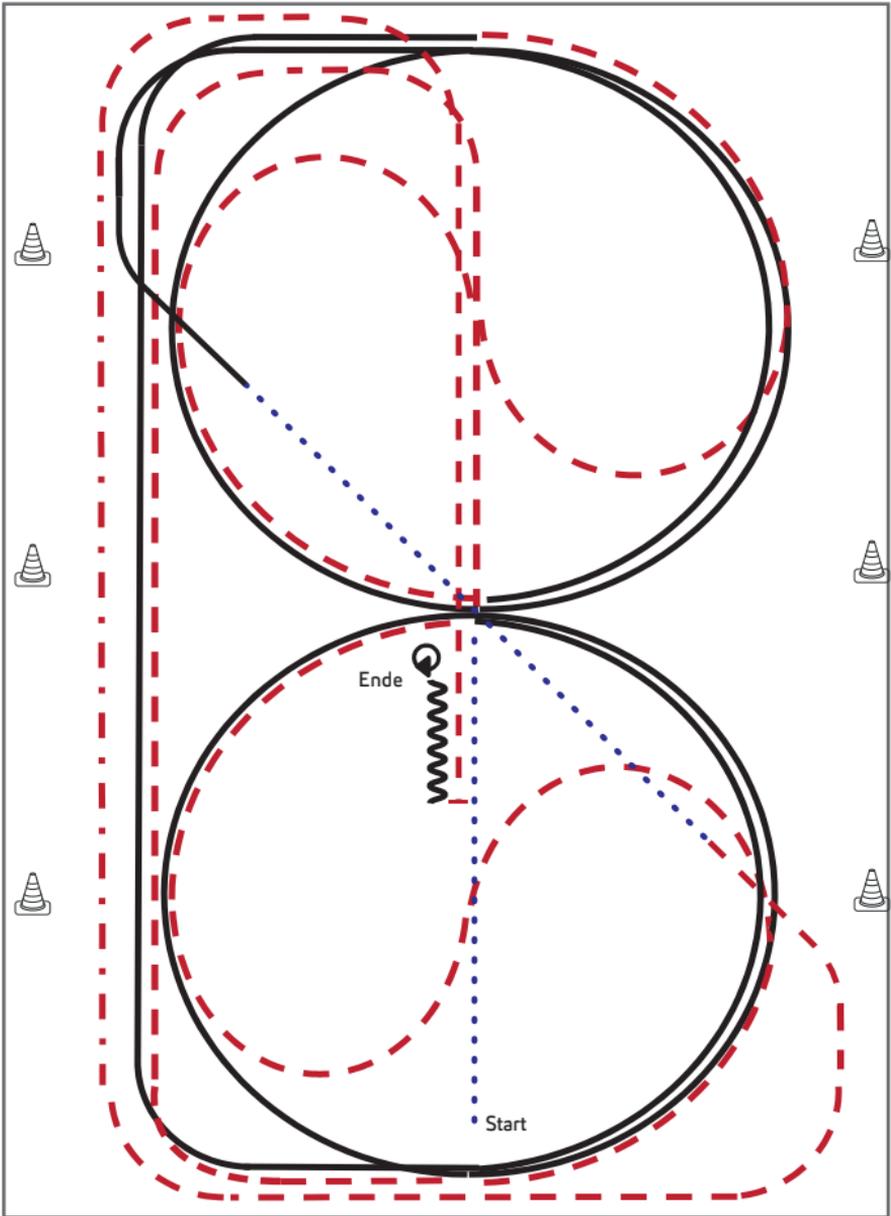
Jungferde Trail Pattern 1 4/5 jährig



- 1) Schritt, Trab, Trabstangen (Abstand 1 m, 2m, 1m)
- 2) 1 ½ Zirkel Linksgalopp
- 3) Trabstangen
- 4) Tor
- 5) Schritt, Schrittstangen (Abstand 0,6 m)
- 6) Box 360° rechts oder links
- 7) Rückwärts-L (Abstand 1m), Schritt
- 8) ½ Zirkel Trab, 1 ¼ Zirkel Rechtsgalopp
- 9) Trabstangen, Anhalten

Legende:	
Schritt
Trab	- - - - -
Galopp
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~
 	

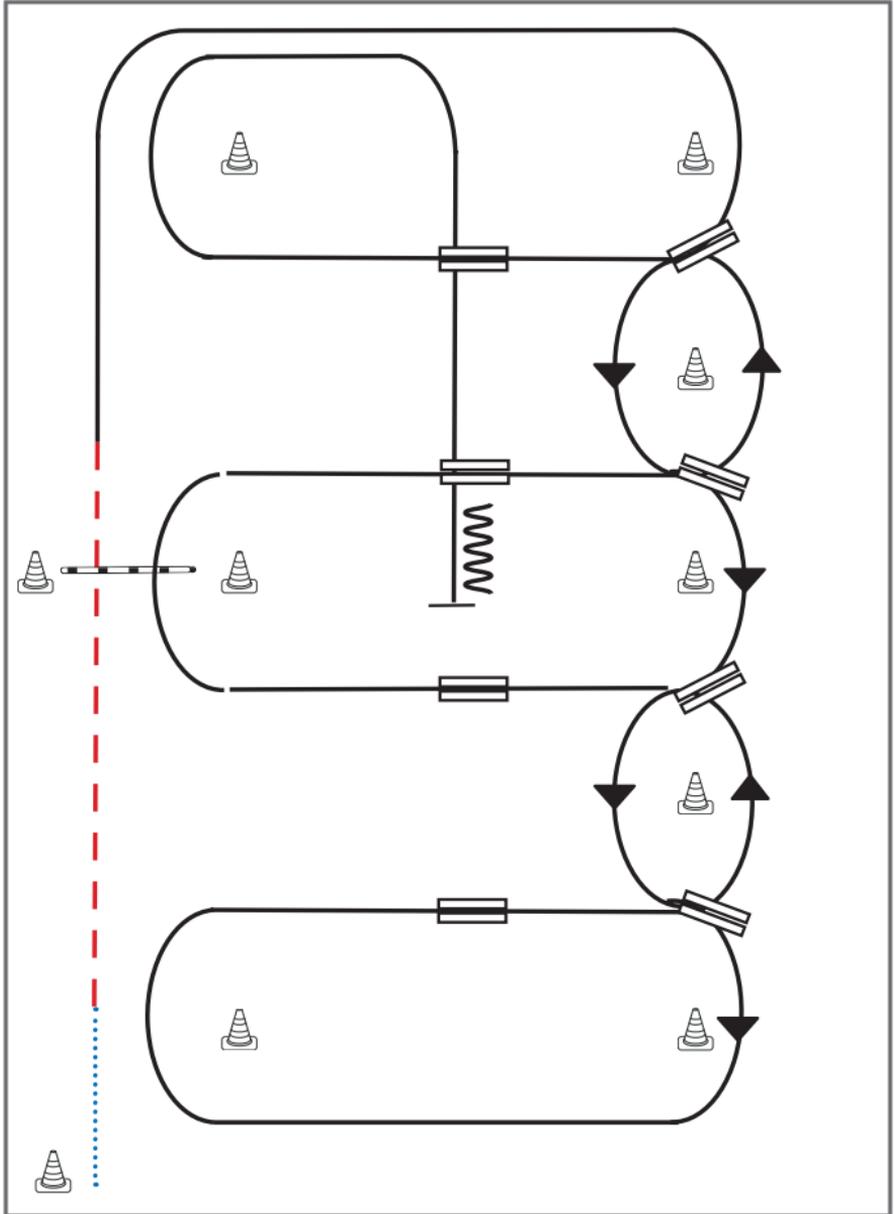
Jungpferde Basis Pattern 1 (4j./5j.)



- 1) Schritt durch die Länge der Bahn
- 2) Bei X antraben, ganze Bahn, Mitte der kurzen Seite auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln
- 3) Bei x Rechtsgalopp, 1 ½ Zirkel, Mitte der kurzen Seite ganze Bahn
- 4) Mitte der kurzen Seite Trab auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln
- 5) Bei X Linksgalopp 1 ½ Zirkel, Mitte der kurzen Seite ganze Bahn
- 6) Nach Durchreiten der Ecke Schritt, durch die ganze Bahn wechseln
- 7) Trab, an der langen Seite Tritte verlängern, Trab, Mitte der kurzen Seite auf die Mittellinie abwenden
- 8) nach X anhalten, Rückwärtsrichten bis X
- 9) HHW 360° (rechts oder links)

Legende:

Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	

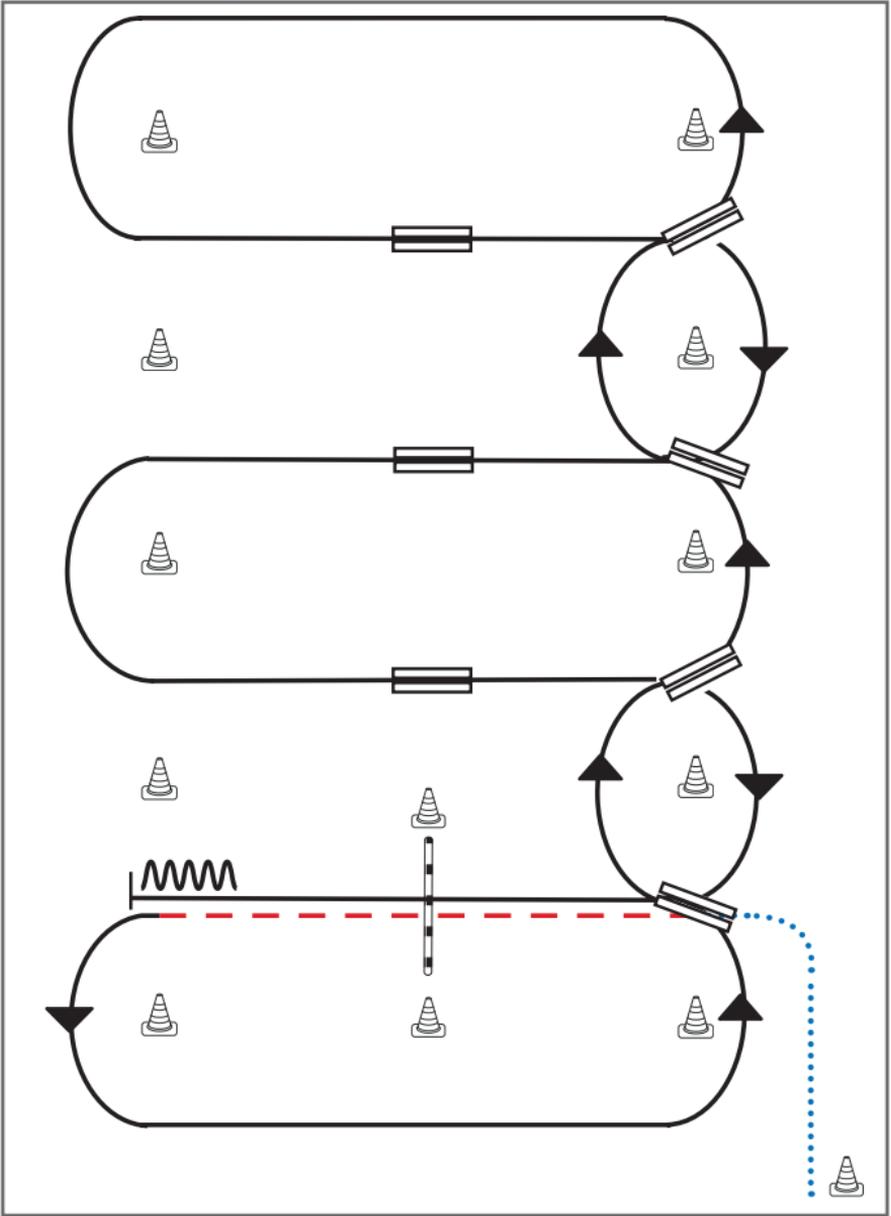


- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Galopp an der kurzen Seite
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) Galopp über die Stange
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

Legende:

Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	

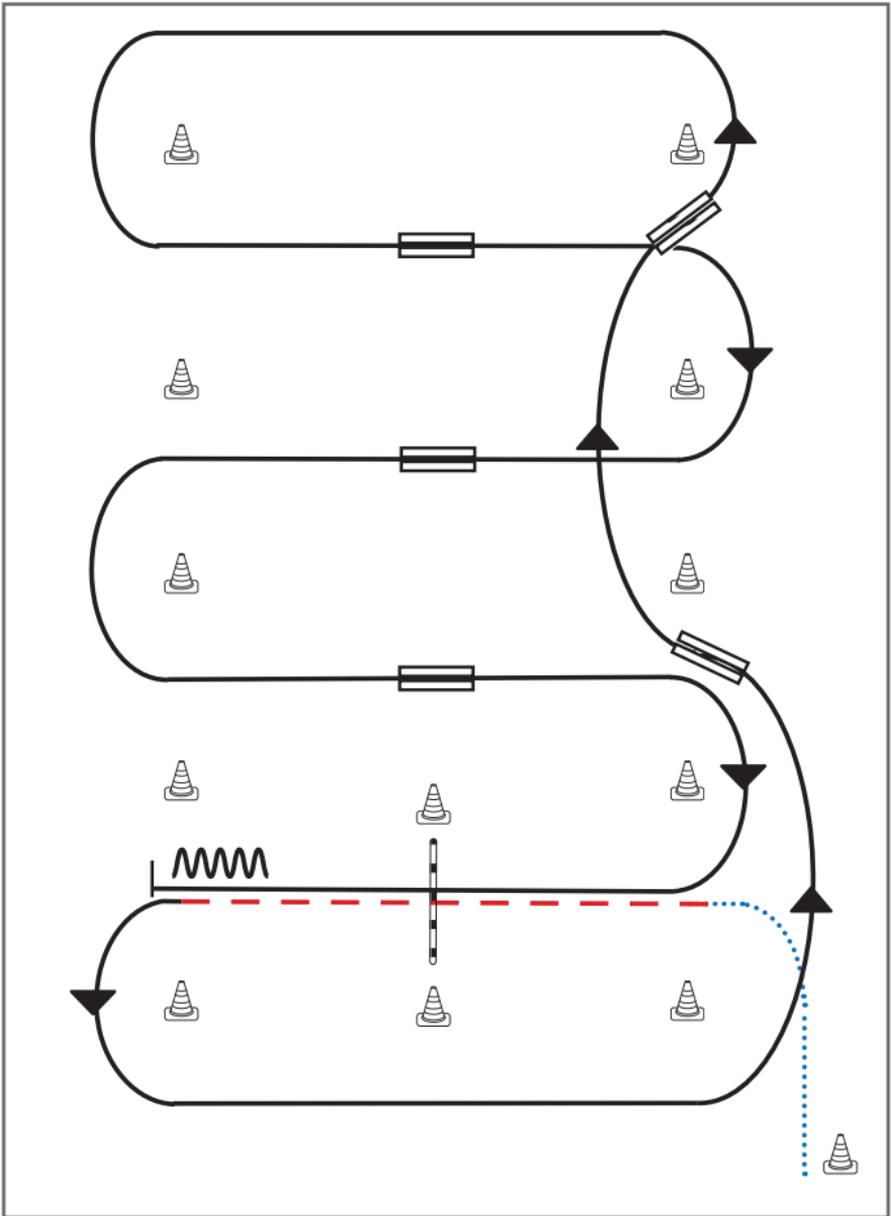


- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Galopp über die Stange
- 11) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

Legende:

Schritt
Trab	- - - - -
Galopp	—————
Wechselzone	====
Rückwärts	~~~~~

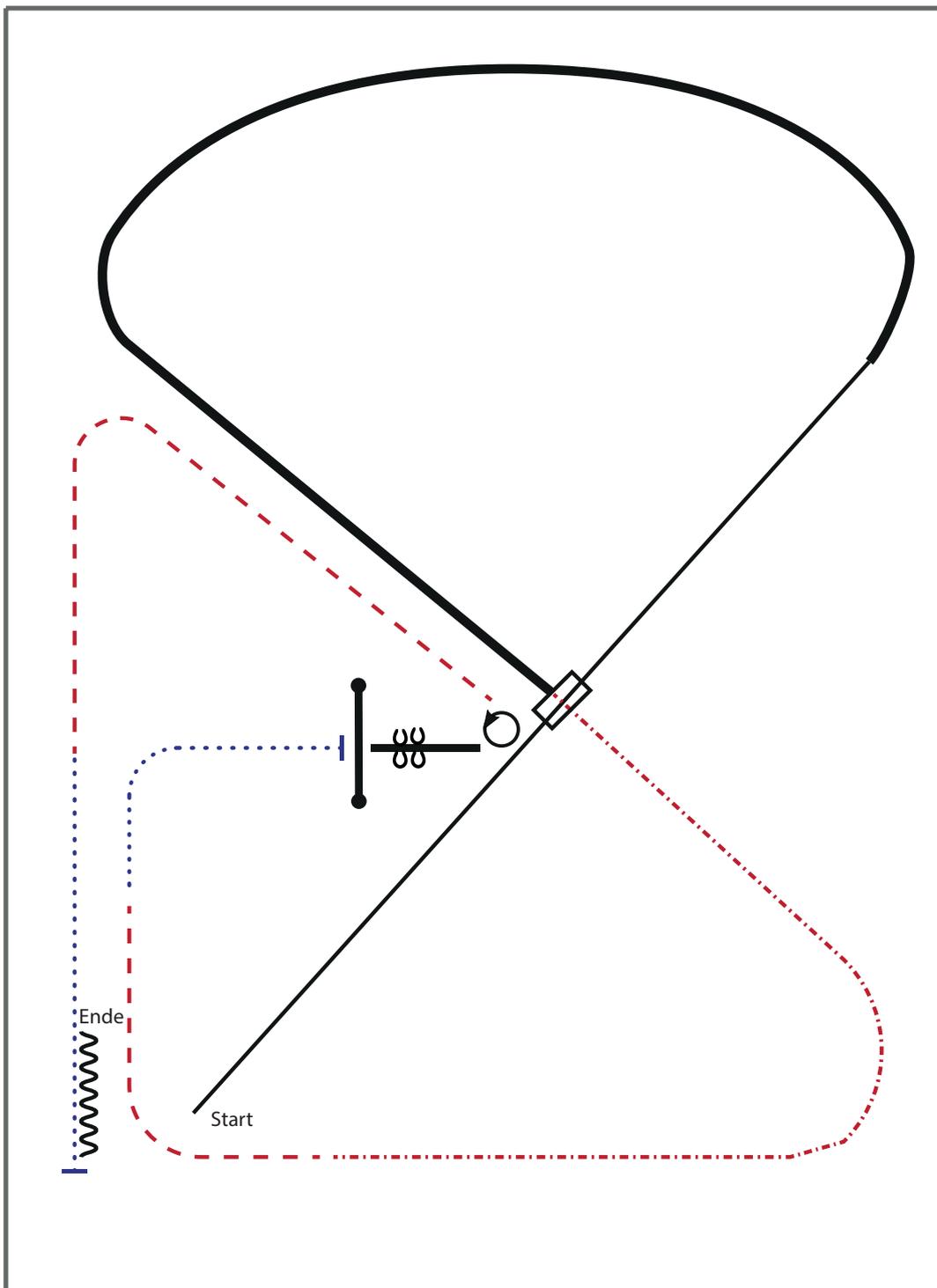
Western Riding Pattern 15 Q LK 2/1 A/B jun.



- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

Legende:

Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	

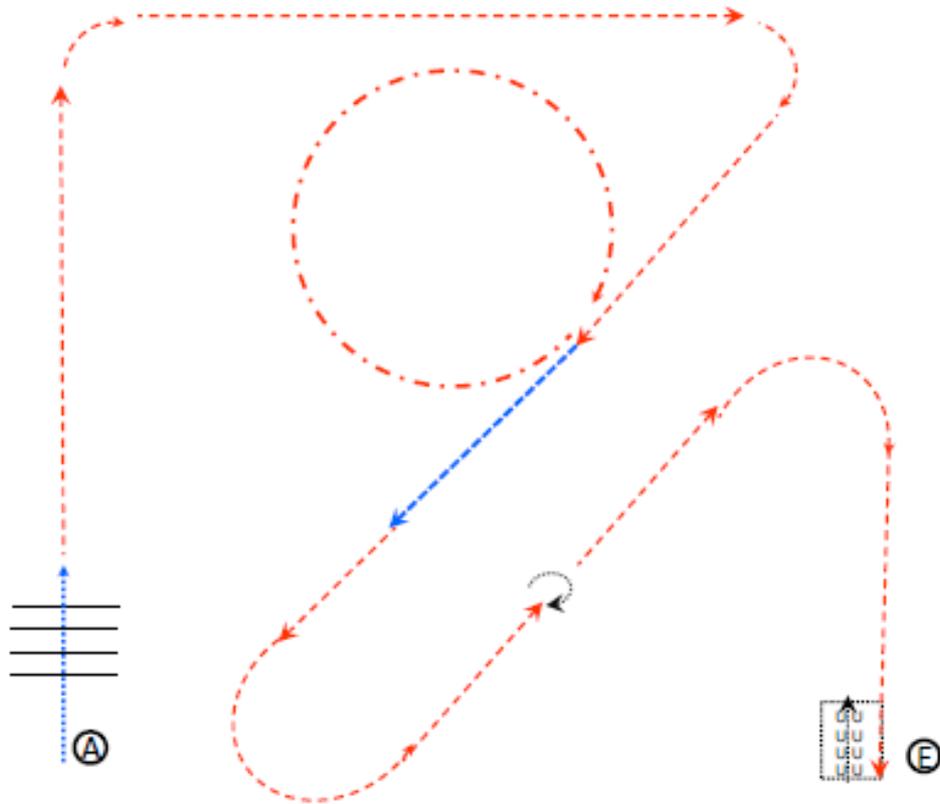


- 1) LOPE RL
- 2) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 3) LOPE LL
- 4) EXTENDED LOPE LL
- 5) EXTENDED TROT
- 6) TROT
- 7) WALK
- 8) GATE (PUSH RIHGT HAND)
- 9) SIDEPASS LEFT
- 10) 270° TURN LEFT
- 11) TROT
- 12) WALK
- 13) STOP, BACK UP

Walk (Schritt)	
extended Walk	
Trot/Jog (Trab)	
Extended Trot	
Lope (Galopp)	
Extended Lope	
Back Up (Rückwärtsrichten)	
Lead Change (Galoppwechsel)	
Turn	

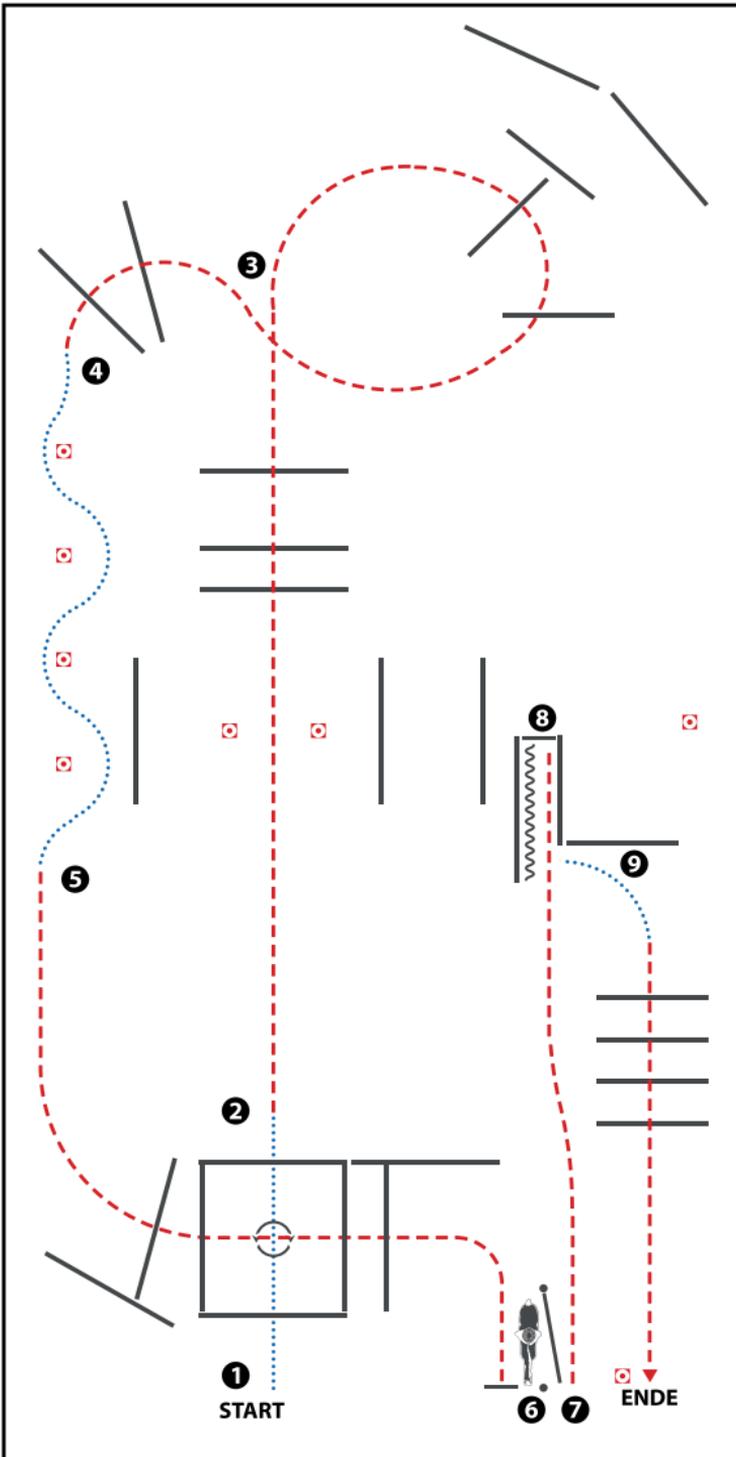
DEUTSCHE WESTENREITER UNION

Walk Trot Ranch Riding Jugend und Erwachsene



1. Walk
2. Walk over, Walk
3. Trot
4. Trot Extended Jog
5. Extended Walk
6. Trot
7. Stop, Turn 360 egal in welche Richtung
8. Trot
9. Stop, Backup

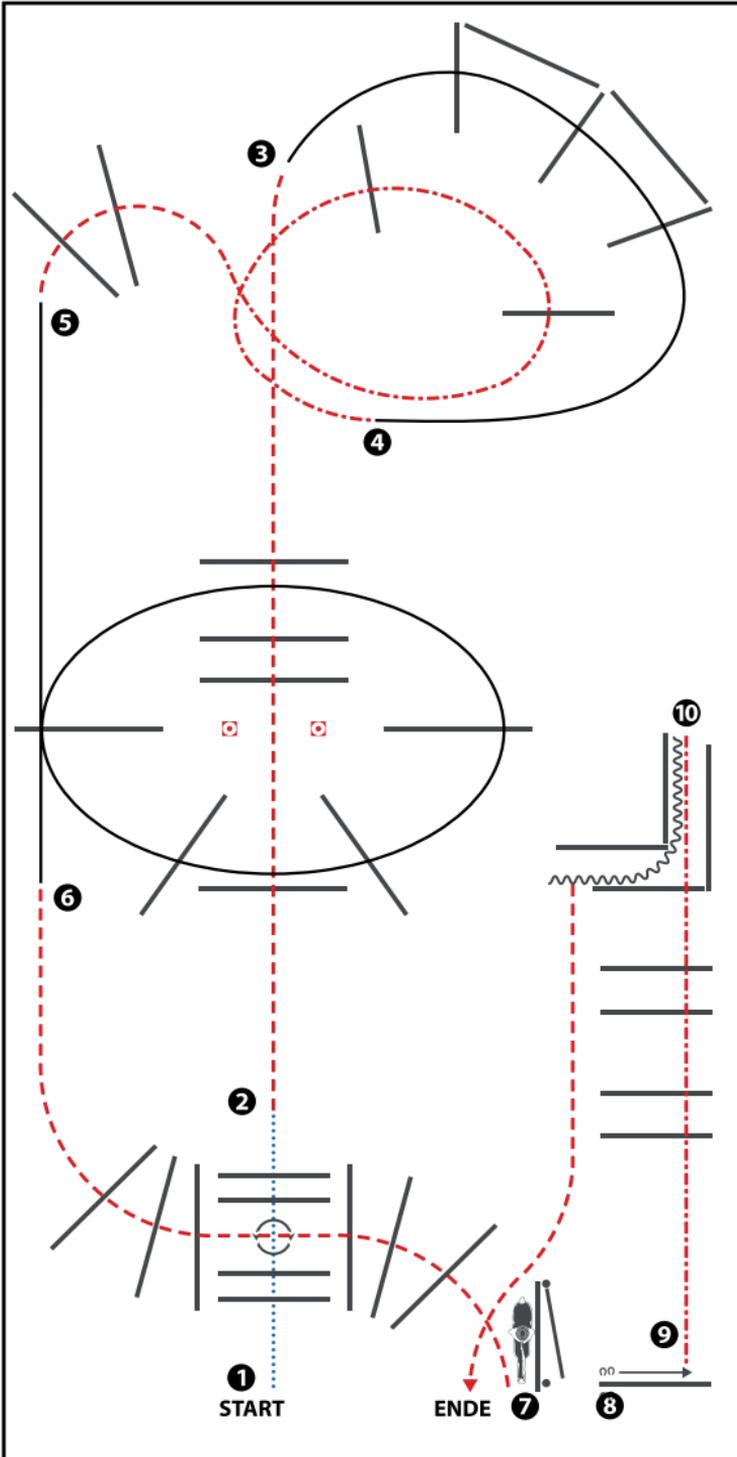
Walk
 Extended Walk - - - - -
 Trot - - - - -
 Extended Trot - . - . -



(Tor ist optional)

- 1) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY, WALK OUT
(Im Schritt in die Box, 360° Wendung rechts oder links, im Schritt aus der Box)
- 2) JOG OVER (Trabstangen)
- 3) JOG OVER (Trabstangen)
- 4) WALK SERPENTINE (Schritt Slalom)
- 5) JOG OVER (Trabstangen)
- 6) GATE LH (Tor linke Hand)
- 7) JOG INTO CHUTE (Trab in die Gasse)
- 8) BACK UP, TURN RIGHT (Rückwärts, nach rechts abwenden)
- 9) WALK, JOG OVER (Schritt, Trabstangen)

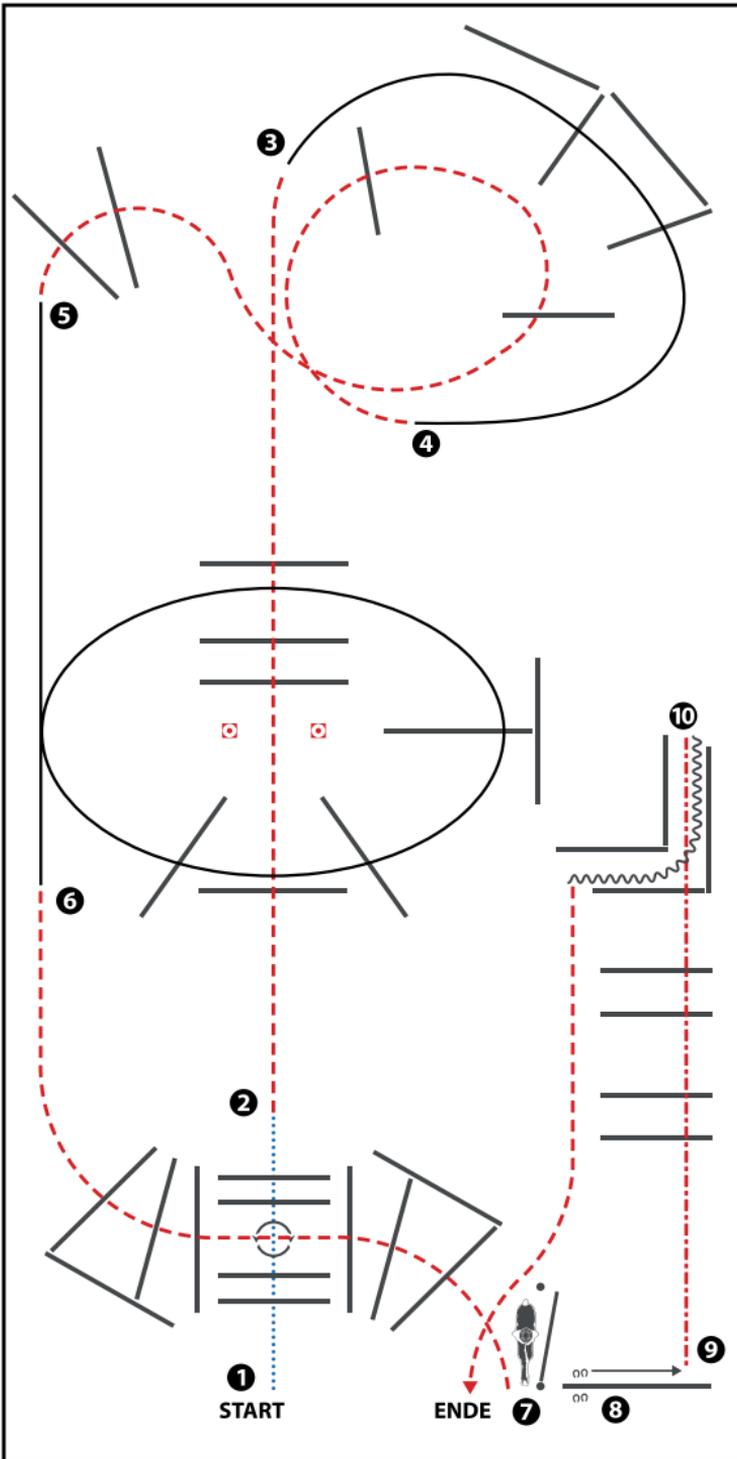
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
ERSTE	
WESTENREITER	
UNION	
WESTENREITER	



(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER INTO BOX, 360° TURN EACH DIRECTION, WALK OUT
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL)
- 4) EXTENDED JOG OVER 2 POLES, JOG OVER 2POLES
- 5) LOPE OVER (LL)
- 6) JOG OVER
- 7) GATE LH WITH POLE
- 8) SIDEPASS RIGHT
- 9) EXTENDED JOG OVER POLES (105cm) AND INTO CHUTE
- 10) BACK UP, 90° TURN RIGHT, JOG OUT

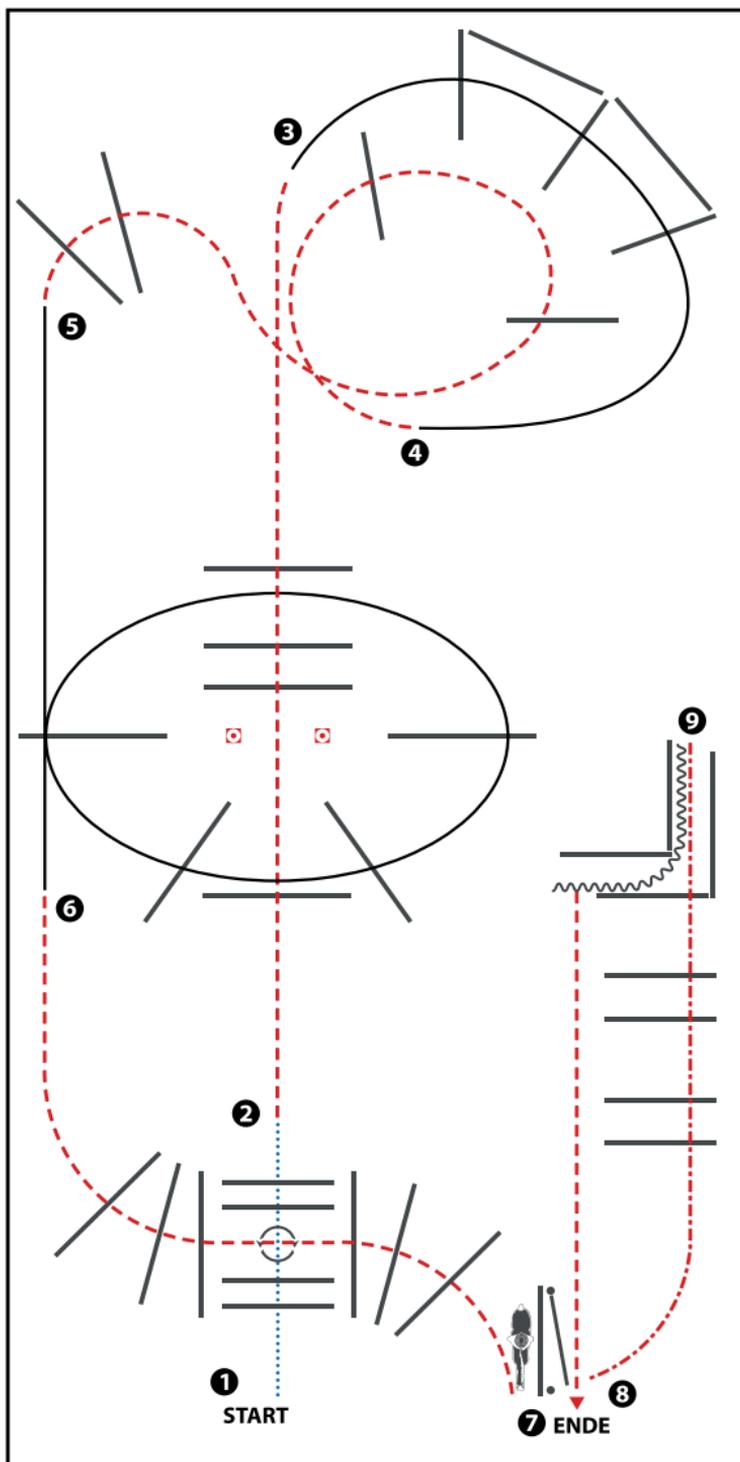
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
	ERSTE
	WESTENREITER
	UNION
	WIRTSCHAFTSUNIVERSITÄT SIEGEN



(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER INTO BOX, 360° TURN EACH DIRECTION, WALK OUT
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (LL)
- 6) JOG OVER
- 7) GATE LH
- 8) SIDEPASS RIGHT
- 9) EXTENDED JOG OVER POLES (105cm) AND INTO CHUTE
- 10) BACK UP, 90° TURN RIGHT, JOG OUT

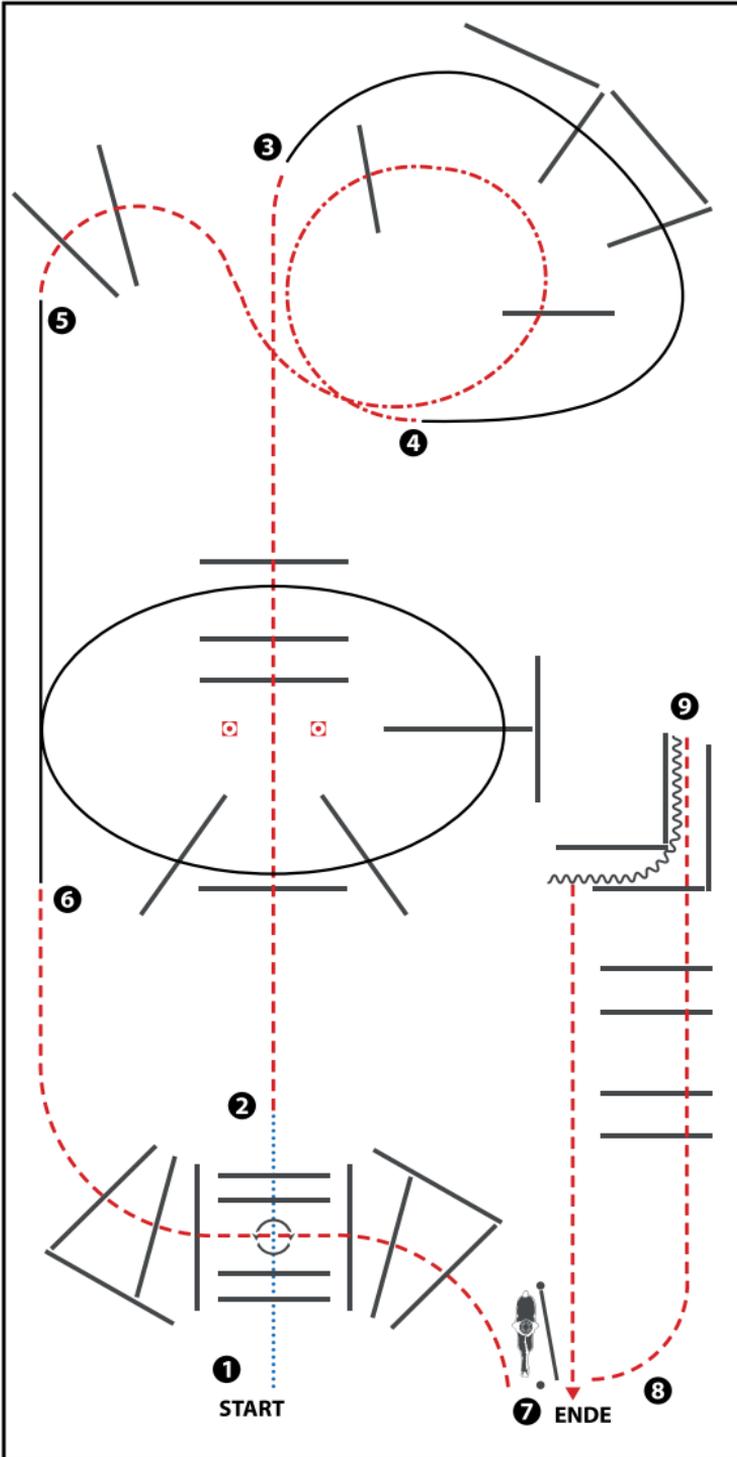
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
	ERSTE
	WEITERER
	UNION
	WIEDERHOLER



(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER INTO BOX, 360° TURN EACH DIRECTION, WALK OUT
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (LL)
- 6) JOG OVER
- 7) GATE LH
- 8) EXTENDED JOG OVER POLES (105cm) AND INTO CHUTE
- 9) BACK UP, 90° TURN RIGHT, JOG OUT

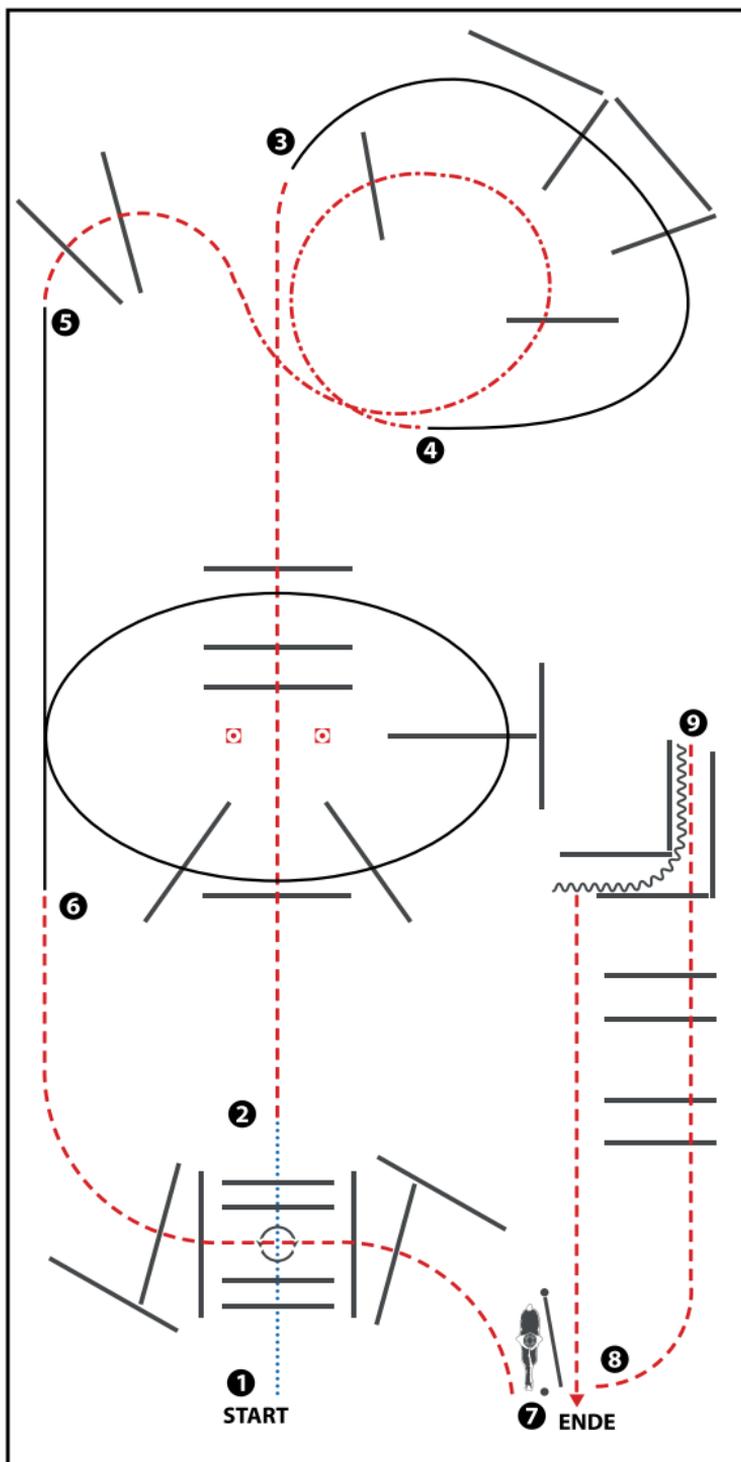
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
ERSTE	
WESTENREITER	
UNION	
WELDFERREITER	



(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER INTO BOX, 360° TURN EACH DIRECTION, WALK OUT
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL)
- 4) EXTENDED JOG OVER 2 POLES, JOG OVER 2 POLES
- 5) LOPE OVER (LL)
- 6) JOG OVER
- 7) GATE LH
- 8) JOG OVER POLES AND INTO CHUTE
- 9) BACK UP, 90° TURN RIGHT, JOG OUT

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
ERSTE	
WESTENREITER	
UNION	
WESTENREITER WESTENREITER	



(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER INTO BOX, 360° TURN EACH DIRECTION, WALK OUT
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL)
- 4) EXTENDED JOG OVER 2 POLES, JOG OVER 2 POLES
- 5) LOPE OVER (LL)
- 6) JOG OVER
- 7) GATE LH
- 8) JOG OVER POLES AND INTO CHUTE
- 9) BACK UP, 90° TURN RIGHT, JOG OUT

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
ERSTE	
WESTENREITER	
UNION	
WÄNDEN/GEWÄNDIG WÄNDENREITER	

